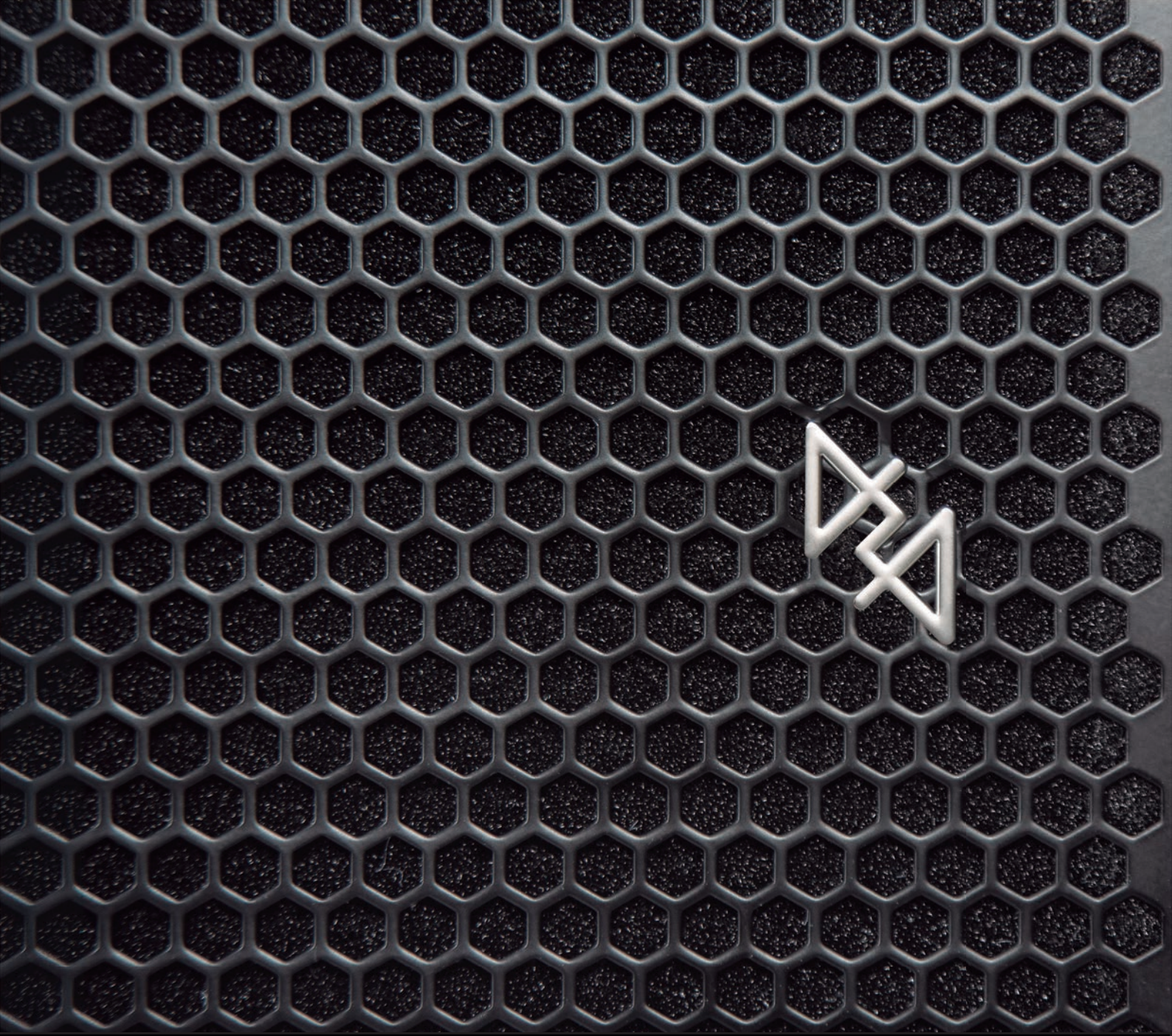




V4

MAKPRO | 26 COLLECTION

índice

4 - 13
LINHA SQUARE

Square Pro
Square Pro [MK-LA2.5]
Square Pro Sub [MK-LA15]
Square [MK-1.4SQ]
Square Duo [MK-2.4SQ]
Square [MK-1.4SQW]
Square Duo [MK-2.4SQW]

14 - 19
Colunas

MK-CL16.1SW15A
MK-CL16.2SW18A
MK-CL16.2P
MK-CA3.8SW2.10K
MK-CA3.8 - Colunas
MK-CA3.8 - Subwoofer
MK-CA600MX

20 - 39 Caixas ativas e Passivas	43 - 53 MESAS DE ÁUDIO
MK-2.6A MK-2.6P MK12 STM MK-15SW1.2A MK-15SW6P MK-SUB12A MK-SUB18A MK-SUB12P MK-SUB18P MK-1010SW-DSP MK-18SW-1.6A MK-18SW-18P MK-21SWA MK-21SWP MK-15A-DSP MK-15A350 MK-15A100 MK-12A-DSP MK-12A MK-12P MK12A-BT MK-10A MK-8A MK12-STM MK-6.5PGSR MK-6.5PK	MK- MX4 MK- MX6 MK- MX8 MK- USB6 SOUNDKING DM8 SOUNDKING DM16 SOUNDKING DB16 SOUNDKING DM20 SOUNDKING DM20M SOUNDKING DX20 55 - 63 AMPLIFICADORES PROCESSADORES E CABEÇOTE MK-APL-FDX20.20 MK-APL418DSP MK-360AP APL412DSP MK-1600 SW MK-CB8DSP MK-APL418DSP MK-APL7000 MK-APL14000 MK-APL10000S MK-APL20000 MK-3060-DSP MK-4080-DSP MK-CB8- DSP

40 - 41
ARANDELAS

MK-6.5PW
MK-AD6.5RT
DUAL

42
Bags

BAG 12A DSP
BAG 15A DSP

ÁUDIO

66 - 76
MOVING
JKL-260MB
MP5X5-ACW
MKP-100SB
MKP-200MB
MKP-230MB
MKP-IP380MNB
MKP-250MB
MKP-250MB-LS
MKP-IP800BSW
MKP-280GT
MKP-715BY
JK-200SR
JKL-915P
MKP-560MB
MKP-100MS
MKP-1915BY

77
CANHÃO DE LUZ
MKP-7RFLS
MKP-440FLS

78
BRUT + LEDFUN
MKP-400BRT-IP
MKP-576FAN

79-83
MKP-280GT
MKP-715BY
MKP-1915BY
MKP-IP1940BY
MKP-576FAN
MKP-EL750
MKP-EL300 RGBW-Z
MKP-EL200LD-CW
MKP-EL300CW-IP

84 - 88
MÁQUINA DE
FUMAÇA

MKP-FHZ600
MKP-3000LF
MKP-600DI-PRO
MKP-BIG-BUBBLE
MKP-900FG
MKP-3000-FG
MKP-1500FG DMX
MKP-1500SNMD

MKP-400FG
MKP-MN27
MKP-MGB100

89-93
STROBOS

MKP-1000AT-LDRGBW
MKP-IP3000STM
MKP-3000AT-LD RGB
MKP-3000AT-LD
MKP-1025-ST

94-103
PAR LED

MKP-1818 LY
JKL-1818
MKP-180
MKP-5405
MKP-5405-FLY
MKP-1818IP
MKP-IP618-WBT
MKP-135BT-K
MKP-1218-SL
MKP-7010
MKP-1803
MKP-70
MKP-0701
MKP-0702
MKP-IP5WW
MKP-IP10RGB

104 - 109
RIBALTAS

MKP-TBL360IP
JKL-180PX
MKP-8MHB
MKP-1812PX
MKP-2409
MKP-IP1812WSPX
MKP-IP1818PX
MKP-BAR 40PX
MKP-BAR-40-CTRL

110 - 122
MESAS DE ILUMINAÇÃO

8MKP-1024FW
MKP-1536BHM-PR
MKP-2048DMX
MKP-2048TCH
MKP-1024DMX
MKP-2048CW
MKP-3072-BHP-PR
MKP-DMX480
MKP-4096-CFW3
MKP-4096-NP
MKP-DMX192
MKP-SPL8
MKP-SPL8ART
MKP-SPL8RD

123
PASSA CABOS
MKP-TRK1CH
MKP-TRK5CH

ALGEMA
MKP-TRK1CH
MKP-TRK5CH
Algema dupla Q30

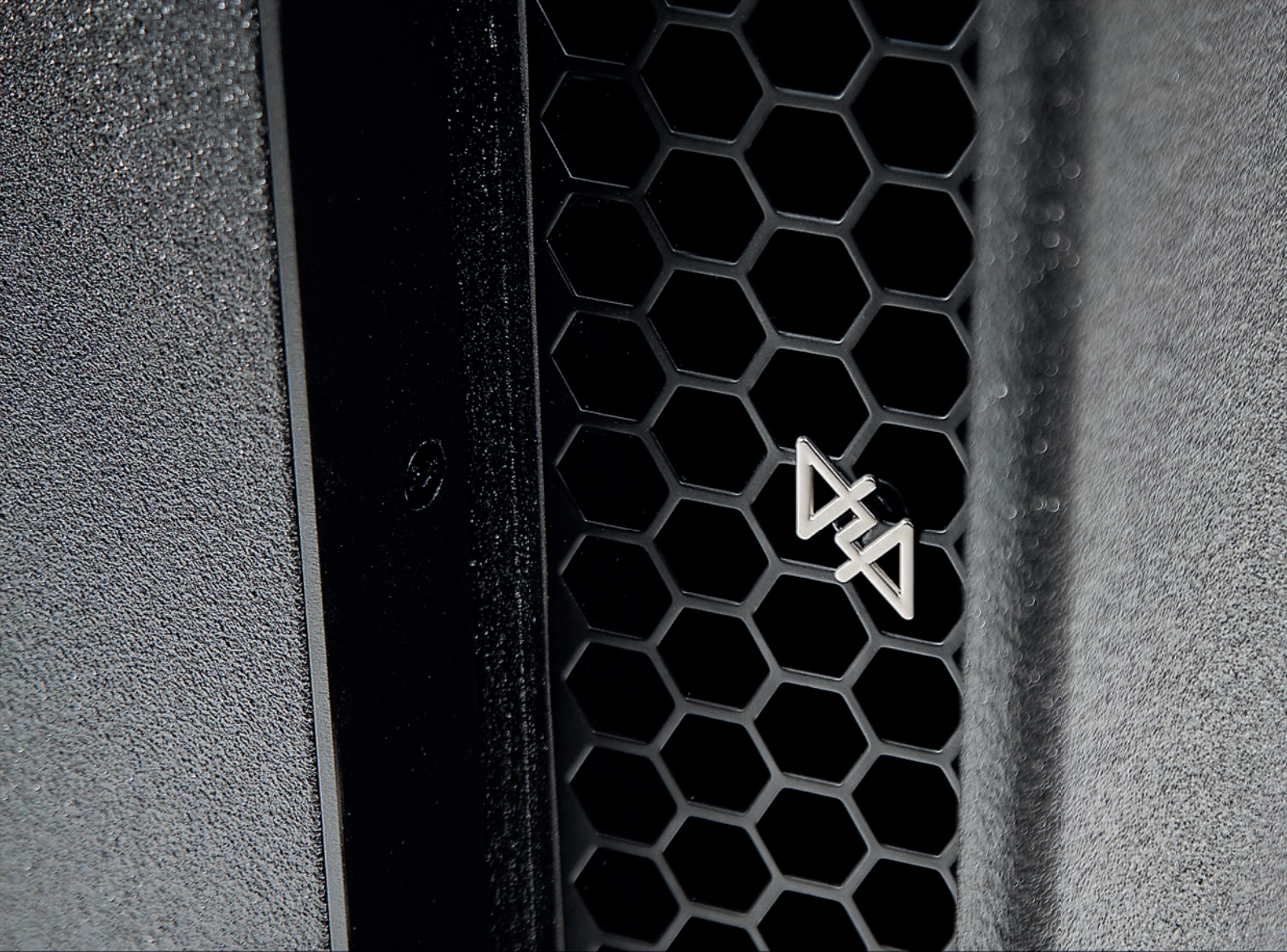
SUPORTE TRELI
MKP-FIX CABLE

CONECTORES

124 - 140

MK-AD-P2B
MK-AD-P2R
MK-AD-RCA-R
MK-AD-RCA-B
MK-ADP10-XLR-M
MK-ADP10-XLR-F
MK-AD-SPK
MK-DMXT3
MK-P2S
MK-P2SI
MK-RCA-XTF
MK-RCA-XTM
MK-P2TTRS-RD
MK-P10S-RD
MK-P10M-RD
MK-P10S
MK-P10M
MK-P10S-L
MK-P10M-L
MK-RCA-BK
MK-RCA-RD
MK-RJ45-IN
MK-RJ45-OUT
MK-SPK-4
MK-SPK-8
MK-XLR45-M
MK-XLR45-F
MK-ADT2P-IP
MK-ADT3P-IP
MK-SPK-4F
MK-SPK-4L
MK-XLR-FSL
MK-XLR-MSL
MK-XLR-MEC
MK-XLR-FEC
MK-XLR-FS
MK-XLR-MS
MK-P10-XT
MK-PWIP-F
MK-PWIP-M
MK- XLR45-FXT
MK- XLR45-MXT
COLOR RING MIC
MK-XLRMP
MK-XLRFP
MK-SPK-8P
MK-SPK-4
MK-SPK-8
MK-SPK4PC
MK-SPK4P
MK-MIC-CH
MK-PW-SKM
MK-PW-SKF





Á U D I O

LINHA SQUARE

SOM PURO E ENVOLVENTE

A série Square chega para ser a referência em caixas compactas passivas. Produzida em gabinete de alumínio de alta qualidade entrega robustez e qualidade sem precedentes em nosso mercado.

Com um ou dois alto falantes de 4", apresenta clareza de resposta e timbre suave para qualquer aplicação que deseje alta qualidade e design moderno. Devido a tecnologia de alinhamento Coplanar, permite acoplamento de várias unidades, permitindo a possibilidade de expansão de cobertura e pressão sonora conforme necessidade.

Sugestões de uso: Auditórios, salas de concertos, igrejas, bares, casas noturnas, parques temáticos e residências.

- Square ULTRA
- Square PRO
- Square DUO
- Square





Square ULTRA [MK-SQPRO08]

- Sistema line array de 2 vias com crossover passivo interno
- Drivers: 2x1.75" Neodímio Eighteen Sound
- Alto falantes: 2x8" Neodímio Bobina 100mm Eighteen Sound
- Resposta de frequência: 60Hz-20KHz
- Sensibilidade: 102dB
- SPL máximo: 128dB
- Potência nominal : 650W
- Impedância nominal: 8 Ω
- Construção do gabinete: multi-layer birch plywood
- Ângulo de cobertura: [H x V] 90 ° x 8 °
- Dimensões [LxAxP]: 413x500x224mm
- Peso: 20kg

MK-SUBM8SQPRO

- Alto Falante: 1x18" Neodímio Bobina 100mm Eighteen Sound
- Resposta de frequência: 30Hz-150Hz
- Potência nominal: 1500W
- Sensibilidade: 100dB
- SPL máximo: 136dB
- Impedância nominal: 8 Ω
- Construção do gabinete: multi-layer birch plywood
- Dimensões [LxAxP]: 681x510x775mm
- Peso: 62.4kg



Com capacidade para até 650W AES nas altas frequências e 1500W AES no subwoofer, possui entradas e saídas IP65 para fácil conexão. Seu ângulo de abertura de 90x8 graus faz toda a diferença em instalações que necessitem de alta fidelidade sonora e extremo controle na dispersão vertical.



Á U D I O

O sistema é composto de uma caixa passiva com 2 alto-falantes de 8 polegadas e 2 drivers de titânio, todos italianos de qualidade premium e com imãs em neodímio, projetada para ser incrivelmente compactas e surpreendente. Com médios e agudos incrivelmente claros e responsivos é a solução definitiva para seu sistema.



Cada Kit
acompanha:



1 Célula



1 Subwoofer



Bags + Case
+ Carrinho para
transporte



Haste regulável



Square Pro (MK-LA2.5)

- 02 Alto-falantes de 5"
- 01 Driver de 1,75"
- Sensibilidade [1W/1M]: 99db
- Resposta de frequência: 85Hz - 18kHz
- Potência nominal [AES]: 300W
- SPL máximo: 125 db
- Ângulo de cobertura nominal [HxV]: 100°x8°
- Impedância: 8 Ohms
- Ajustes de ângulo em passos de 1°
- Dimensões [AxLxP]: 325 x 330 x 275mm
- Peso: 10kg

Square Pro Sub (MK-LA15)

01 Alto-falante de 15"
 Sensibilidade [1W/1M]: 99db
 Resposta de frequência: 45Hz - 300kHz
 Potência nominal [AES]: 600W
 SPL máximo: 130 db
 Ângulo de cobertura nominal: 360°
 Impedância: 8 Ohms
 Dimensões [AxLxP]: 513 x 435 x 550mm
 Peso: 33kg



Á U D I O

Square Pro



Cada Kit
acompanha:



Suporte para
uso aéreo



Bags para
as caixas



Carrinho para
transporte



Cases para
armazenamento



Square (MK-1.4SQ)

- 01 Alto-falante full range de 4"
- Sensibilidade [1W/1M]: 93db
- Resposta de frequência: 125 Hz - 18 kHz
- Potência nominal [AES]: 40W.
- SPL máximo: 106 db
- Ângulo de cobertura nominal [HxV]: 80°x100°
- Impedância: 8 Ohms
- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 pontos de fixação M8
- Dimensões [AxLxP]: 160 x125x150mm
- Peso: 2,4 kg

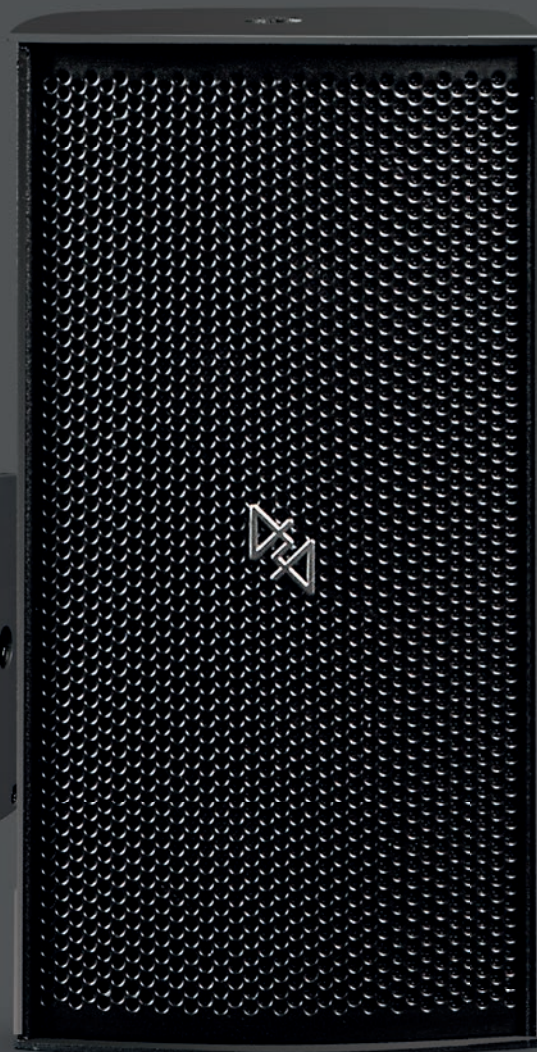


- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 Pontos de fixação M8
- 01 Suporte com ajuste de ângulo



Square Duo (MK-2.4SQ)

- 02 Alto-falantes full range de 4"
- Sensibilidade [1W/1M]: 95db
- Resposta de frequência: 125 Hz - 18 kHz
- Potência nominal [AES]: 80W
- SPL máximo: 112 db
- Ângulo de cobertura nominal [HxV]: 80°x100°
- Impedância: 4 Ohms
- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 pontos de fixação M8
- Dimensões [AxLxP]: 250 x125x150mm
- Peso: 3,6 kg

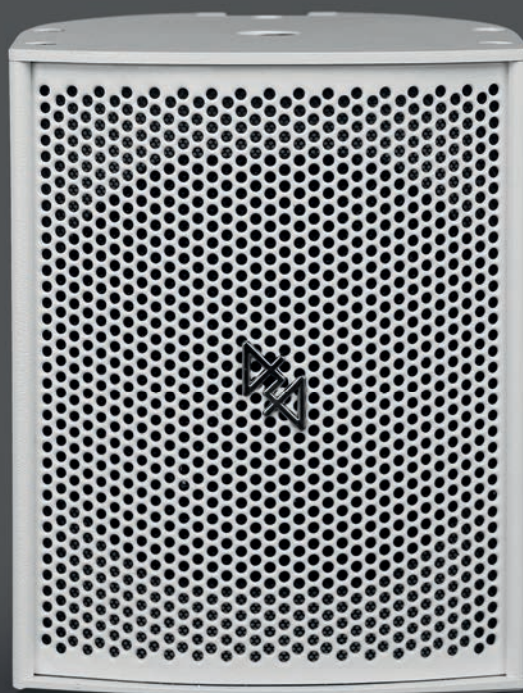
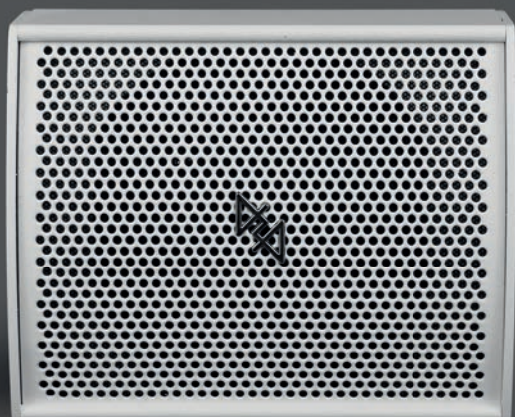


- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 Pontos de fixação M8
- 01 Suporte com ajuste de ângulo



Square (MK-1.4SQW)

- 01 Alto-falante full range de 4"
- Sensibilidade [1W/1M]: 93db
- Resposta de frequência: 125 Hz - 18 kHz
- Potência nominal [AES]: 40W.
- SPL máximo: 106 db
- Ângulo de cobertura nominal [HxV]: 80°x100°
- Impedância: 8 Ohms
- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 pontos de fixação M8
- Dimensões [AxLxP]: 160 x125x150mm
- Peso: 2,4 kg

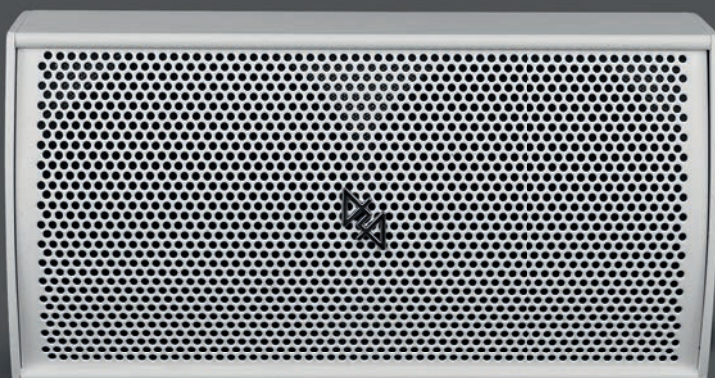


- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 Pontos de fixação M8
- 01 Suporte com ajuste de ângulo



Square Duo (MK-2.4SQW)

- 02 Alto-falantes full range de 4"
- Sensibilidade [1W/1M]: 95db
- Resposta de frequência: 125 Hz - 18 kHz
- Potência nominal [AES]: 80W
- SPL máximo: 112 db
- Ângulo de cobertura nominal [HxV]: 80°x100°
- Impedância: 4 Ohms
- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 pontos de fixação M8
- Dimensões [AxLxP]: 250 x125x150mm
- Peso: 3,6 kg



- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 Pontos de fixação M8
- 01 Suporte com ajuste de ângulo





COLUNAS



MK-CL16.1SW15A

- Amplificador classe D com 3 canais de saída: 01 de 1000W RMS para o subwoofer e 02 canais de 500W RMS para saídas speakon
- Subwoofer com alto falante de 15"
- Coluna com 16 alto falantes de 2" neodímio
- Pressão sonora (SPL 1m): 123dB pico / 113dB médio
- Pré Amplificador de 2 canais para microfone/linha com DSP integrado
- 32 modos selecionáveis totalmente ajustáveis internamente via software (Windows)
- Possibilidade de ajuste independente de delay via software com 170ms (57,80m) nas entradas e 200ms (68m) nas saídas.
- Controle de volume externo para subwoofer e saídas speakon para até 4 Ohms
- Conexão Bluetooth
- Capa e Bag para transporte e proteção
- Bivolt automático

Subwoofer

- Gabinete em compensado 15mm bass reflex
- Alto falante de 15" (381mm) ferrite
- Potência admissível: 600W RMS / 1200W pico
- Grave macio e definido de 33Hz a 200Hz
- Área de cobertura: 180°
- Sensibilidade 98db
- Impedância: 8 ohms
- Dimensões (LxAxP): 430 x 590 x 520 mm
- Peso: 34kg

Coluna para altas frequências

- Gabinete em alumínio
- 16 alto falantes de 2" neodímio
- Potência admissível: 280W RMS / 600W Pico
- Resposta clara e definida de 150Hz a 22kHz
- Área de cobertura: 120° horizontal x 15° vertical
- Sensibilidade: 93db
- Impedância: 4 ohms
- Dimensões (LxAxP): 70 x 970 x 90 mm
- Peso: 4kg



MK-CL16.2SW18A

- Potencia: 4000W pico 2000W RMS
- Alto Falante: Subwoofer 18 / Coluna 16x2 neodímio
- Material do Gabinete: Madeira compensada de 18mm Band Pass
- Alumínio forjado
- Dsp Interno: 4 modos selecionáveis
- Spl: 123dB pico / 113dB medio
- Resposta de Frequência: Subwoofer 30 Hz - 300 Hz
- Coluna 150Hz - 22KHz
- Ângulo de Cobertura: 180
- Ativa: Sim
- Embalagem (dimensões): 110x96x70cm
- Voltagem: 100/220v 50-60Hz automatico
- Impedância: Subwoofer 8 ohms / Coluna 4 ohms
- Bluetooth: Sim
- Peso: 72KG
- Dimensões do Produto: 77x de 207 ate 300 x54cm (LxAxP) 58kg

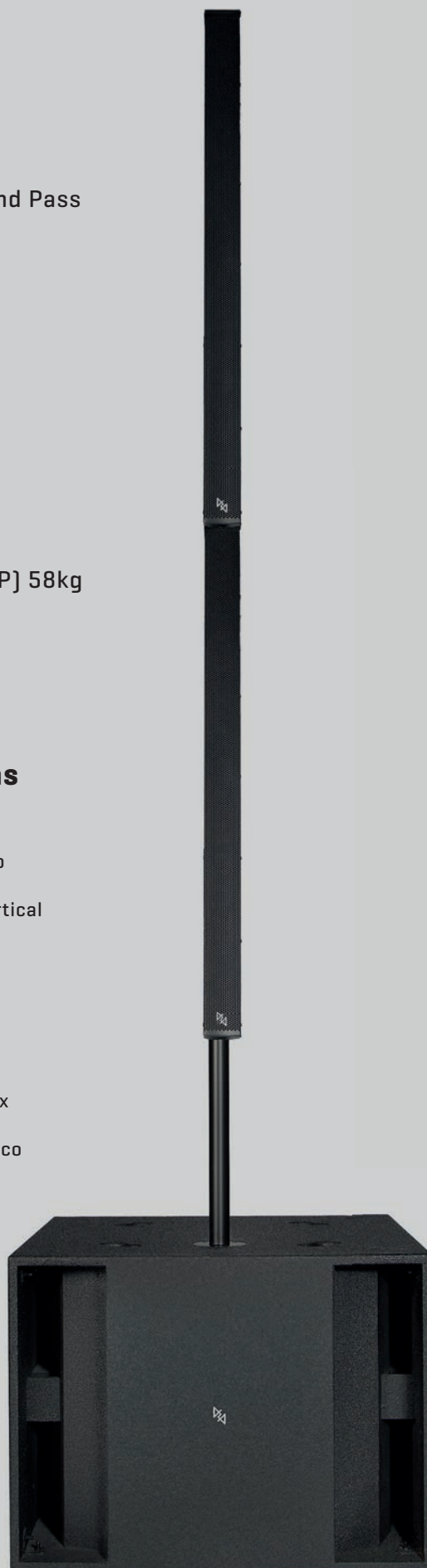


Coluna para altas frequências

- Gabinete em alumínio
- 16 alto falantes de 2" neodímio
- Potência admissível: 280W RMS / 600W Pico
- Resposta clara e definida de 150Hz a 22kHz
- Área de cobertura: 120° horizontal x 15° vertical
- Sensibilidade: 93db
- Impedância: 4 ohms
- Dimensões (LxAxP): 70 x 970 x 90 mm
- Peso: 4kg

Subwoofer

- Gabinete em compensado 15mm bass reflex
- Alto falante de 18" (381mm) ferrite
- Potência admissível: 600W RMS / 1200W pico
- Grave macio e definido de 33Hz a 200Hz
- Área de cobertura: 180°
- Sensibilidade 98db
- Impedância: 8 ohms
- Dimensões (LxAxP): 430 x 590 x 520 mm
- Peso: 34kg



MK-CL16.2P

MK-CL16.2P [K]

Acompanha Coluna e suporte de parede.

Potência: 560W PICO / 280W RMS

Alto Falante: 16 x 2" NEODÍMIO

Material do Gabinete: ALUMÍNIO RESISTENTE

Resposta de Frequência: 150Hz - 22KHz

Cor: PRETA

Passiva: SIM

Impedância: 4 Ohms

Peso Líquido: 4,00 kg

Dimensões: 15,00 x 15,00 x 104,00 cm

MK-CL16.2P [W]

Acompanha Coluna e suporte de parede.

Potência: 560W PICO / 280W RMS

Alto Falante: 16 x 2" NEODÍMIO

Material do Gabinete: ALUMÍNIO RESISTENTE

Resposta de Frequência: 150Hz - 22KHz

Cor: BRANCA

Passiva: SIM

Impedância: 4 Ohms

Peso Líquido: 4,00 kg

Dimensões: 15,00 x 15,00 x 104,00 cm



MK-CA3.8SW2.10K

- Amplificador classe D de 2 canais: 500W RMS para o subwoofer e 500W RMS para coluna
- Subwoofer com 2 alto falantes de 10"
- Coluna com 8 alto falantes de 3" ferrite
- Pressão sonora (SPL 1m): 115dB pico / 108dB médio
- Pré amplificador de 2 canais para microfone/linha com DSP integrado
- 4 modos selecionáveis: LIVE, MUSIC, SPEECH, CLUB
- Equalizador com 3 bandas de frequência
- Saída Mix Out balanceada
- Conexão Bluetooth TWS
- Capa e Bag para transporte e proteção
- Bivolt com chave seletora

MK-CA3.8 - Coluna para altas frequências

- Gabinete em metal resistente
- Alto falantes: 8 x 3" [75mm] ferrite
- Potência admissível: 300W RMS / 600W pico
- Médios claros e agudos definidos de 150Hz a 20kHz
- Área de cobertura: 110° horizontal x 15° vertical
- Sensibilidade: 93dB
- Impedância: 4 ohms
- Frequência de trabalho: 150 Hz - 20 KHz

Dimensões:

Coluna: [LxAxP]: 95 x 750 x 90 mm

- Peso: 4,10 kg [unitário]

Coluna extensora: [LxAxP]: 95 x 765 x 90 mm

- Peso: 1,70 kg [unitário]

Dimensões e peso total com embalagem:

- Dimensões [LxAxP]: 300 x 85 x 810 mm

- Peso: 8,5kg

MK-CA3.8 - Subwoofer

- Gabinete em compensado de 12mm de espessura, bass reflex
- Alto Falante: 2 x 10 polegadas [254mm] ferrite
- Potência admissível: 400W RMS / 1000W pico
- Grave firme e definido de 40 Hz a 200 Hz
- Área de cobertura: 180°
- Sensibilidade: 98db
- Dimensões [LxAxP]: 320 x 610 x 470 mm
- Peso: 24kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões [LxAxP]: 400 x 670 x 540 mm
- Peso: 26,6kg



MK-CA600MX

- Amplificador classe D de 2 canais: 300W RMS para o subwoofer e 300W RMS para coluna
- Subwoofer com alto falante de 12"
- Coluna com 6 alto falantes de 3" e 1 driver de compressão de 1"
- Pressão sonora (SPL 1m): 118dB pico / 110dB médio
- Mixer com 4 canais: 2 canais para microfone/linha, 1 entrada estéreo RCA e 1 entrada para instrumento com DSP integrado
- 3 modos selecionáveis: MUSIC, VOICE, DJ
- Ajuste de delay até 100m
- Equalizador com 3 bandas de frequência com banda de médios variável
- Saídas line link e mix out balanceadas
- Controle de volume independente para o subwoofer
- Conexão Bluetooth TWS
- Capa e Bag para transporte e proteção
- Bivolt automático

Subwoofer

- Gabinete em Madeira Compensada de 15mm de espessura, bass reflex
- Alto Falante: 12 polegadas (304mm)
- Potência admissível: 300W RMS / 600W pico
- Grave macio e definido de 40 Hz – 200 Hz
- Área de cobertura: 180°
- Sensibilidade: 99db
- Impedância: 4 ohms
- Dimensões (LxAxP): 366 x 675 x 541 mm
- Peso: 22,8kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões (LxAxP): 515 x 685 x 775 mm
- Peso: 31,8kg

Coluna de altas frequências

- Gabinete em Madeira Compensada
- Alto falantes: 6 x 3" (75mm) e 1 driver 1"
- Potência admissível: 300W RMS / 600W pico
- Médios projetados e agudos presentes de 150Hz a 20kHz
- Área de cobertura: 120° horizontal x 30° vertical
- Sensibilidade: 93dB
- Impedância: 6 ohms
- Frequência de trabalho: 150 Hz – 20 kHz

Dimensões:

Coluna: (LxAxP): 115 x 835 x 100 mm

- Peso: 4,10 kg (unitário)

Coluna extensora: (LxAxP): 115 x 835 x 100 mm

- Peso: 1,70 kg (unitário)

Dimensões totais e peso total com embalagem:

- Dimensões: (LxAxP): 335 x 945 x 215 mm

- Peso: 7kg





CAIXAS ATIVAS E PASSIVAS



MAKPRO

MK-2.6A

Potencia: 1200W Pico / 600W RMS
 Alto Falante: 2 de 6
 Driver: Titânio de 1,75
 Material do Gabinete: MDF de 12mm
 Dsp Interno: 4 modos selecionáveis
 Spl: 118dB pico / 110dB medio
 Resposta de Frequência: 60 Hz - 20 KHz
 Ângulo de Cobertura: 90 X 70
 Cor: Preto
 Ativa: Sim
 Embalagem [dimensões]:
 325x260x625mm
 Entradas: XLR/TRS[P10]
 Saídas: Xlr
 Voltagem: Bivolt automatico
 Impedância: 8 Ohms
 Bluetooth: Sim com opcao TWS
 Peso: 14KG
 Dimensões do Produto: 186x540x250mm
 [LxAxP] 13,8kg

MK-2.6P

Potencia: 1200W Pico / 600W RMS
 Alto Falante: 2 de 6
 Driver: Titânio de 1,75
 Material do Gabinete: MDF de 12mm
 Spl: 118dB pico / 110dB medio
 Resposta de Frequência: 60 Hz - 20 KHz
 Ângulo de Cobertura: 90 X 70
 Cor: Preto
 Embalagem [dimensões]:
 325x260x625mm
 Entradas: SPEAKON
 Impedância: 8 Ohms
 Peso: 13,5Kg
 Dimensões do Produto: 186x540x250mm
 [LxAxP] 12,1kg

A MK-2.6A-DSP MAKPRO é uma caixa ativa processada com 02 alto-falantes de 6 polegadas e 01 driver de titânio de 1,75, desenvolvida com atenção para entregar uma resposta sonora acima da média em um gabinete slim. Ela possui um amplificador classe D bi-amplificado, oferecendo até 1200W de pico (600W RMS) para as saídas de altas e baixas frequências.

Com DSP digital integrado, você pode selecionar entre quatro modos de operação (LIVE, MUSIC, SPEECH, CLUB) para melhorar o desempenho de acordo com o ambiente. Equipado com entradas balanceadas XLR/TRS[P10] e mini TRS[P2] e saída Mix Out. Além disso, a conexão Bluetooth 5.1 com TWS permite parear duas unidades com seu dispositivo móvel garantindo privacidade e facilidade de uso.



Mk-12STM

- Gabinete em MDF
- Resposta clara e definida de 50hz a 20khz
- 04 modos de uso: Music, Live, Speech e DJ
- Equalizador de 3 bandas
- Angulo de cobertura: 90° horizontal x 90° vertical
- Sensibilidade: 93db



Á U D I O

MK-1010SW-DSP

- Alto Falante: 2 X 10
- Material do Gabinete: Compensado de 12mm
- Bass Reflex
- Dsp Interno: 4 modos selecionáveis
- Spl: 115db Pico / 108db Médio
- Resposta de Frequência: 40 Hz - 200Hz
- Cor: Preto
- Ativa: Sim
- Entradas: XLR/TRS(P10)
- Saídas: XLR e Speakon
- Voltagem: 110-230V com chave seletora
- Impedância: 8 Ohms
- Bluetooth: Sim com opção TWS



MK-15SW1.2A

- Controle de filtro passa baixas de 50Hz a 200Hz
- Controle de volume
- Botão de inversão de fase
- Saída Speakon para subwoofer passivo
- Saída Line out
- Potência: 1200W RMS 4 ohms
- Gabinete em compensado de 18mm bass reflex
- Alto Falante de 15" (386mm)
- Diâmetro da bobina: 100mm
- Sensibilidade: 92db
- Impedância: 8 Ohms
- Nível máximo de pressão sonora (SPL 1m): 123dB pico / 114dB médio
- Resposta de Frequência: 35 Hz – 220 Hz
- Potência: 600W RMS / 1200W pico
- Área de cobertura: 180°
- Dimensões (LxAxP): 470 x 565 x 600 mm
- Peso: 36kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões (LxAxP): 515 x 650 x 620 mm
- Peso: 38,3kg

MK-15SW6P

- Gabinete em compensado de 18mm bass reflex
- Alto Falante de 15" (386mm)
- Diâmetro da bobina: 100mm
- Sensibilidade: 92db
- Impedância: 8 Ohms
- Nível máximo de pressão sonora (SPL 1m): 123dB pico / 112dB médio
- Resposta de Frequência: 35 Hz – 220 Hz
- Potência admissível: 600W RMS / 1200W pico
- Área de cobertura: 180°
- Dimensões (LxAxP): 470 x 565 x 600 mm
- Peso: 34kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões (LxAxP): 520 x 620 x 655 mm
- Peso: 36kg



MK-SUB12A

O subwoofer MK-SUB12A MAKPRO é um subwoofer de 12" de classe inédita no mercado, desenvolvido com atenção para oferecer flexibilidade de uso sem igual e uma resposta sonora acima da média. Ele possui um amplificador classe D com 4 canais de altíssimo desempenho, oferecendo até 4000W RMS divididos para todas as saídas, sejam elas ajustadas para altas ou baixas frequências.

Com o software de controle para seu DSP digital integrado, você terá flexibilidade sem igual no seu uso, podendo utilizar seus quatro modos de operação selecionáveis para configurações e ajustes diversos. Equipado com entradas e saídas balanceadas XLR. Tudo isso com o alinhamento one by one MAKPRO.

Funcionalidades:

O subwoofer MK-12SUBA caixa oferece uma série de funcionalidades avançadas, incluindo quatro modos DSP para ajustar o desempenho de graves de acordo com a necessidade específica do evento ou, acessando via software, ter controle de todas as funções do processador para ajustes avançados. Suas três saídas amplificadas garantem um som potente e equilibrado. Além disso, ele possui alta qualidade de construção e acabamento diferenciado. Um produto sem igual no mercado, para os usuários mais exigentes!

Indicado para:

Este equipamento é ideal para ambientes que necessitam de reforço de graves, extrema flexibilidade de uso e áudio de alta qualidade e potência, como bares, casas de shows, teatros, eventos corporativos e lojas. Seu design moderno e gabinete resistente o tornam perfeito para apresentações ao vivo, festas e palestras. Com dimensões compactas e fácil transporte, é também uma excelente opção para locações móveis e eventos itinerantes.

Amplificador classe D de 4 canais gerenciáveis via software com delay de até 17m

DSP digital integrado com 4 presets selecionáveis

Alto falante de 12"

Duas entradas balanceadas XLR gerenciáveis via software com delay de até 87m

Duas saídas link out XLR

Gabinete em compensado 18mm



Dados do alto falante:

Alto falante de 12"

Impedância 8 ohms

Sensibilidade: 98dB

Nível máximo de pressão sonora [SPL 1m]: 123dB pico / 115dB médio

Frequência de trabalho: 40Hz – 300KHz

Área de cobertura: 180 graus

Medidas: 500 x 370 x 490 mm

Medidas da embalagem: 590 x 460 x 575 mm

Peso líquido: 28,5 kg

Peso bruto: 30 kg

Dados do amplificador:

Potência: 4x1000W RMS 8° 4x1500W RMS 4°

Voltagem: 100-240V ±10%, 50-60Hz

Ganho: 32dB

Sensibilidade de entrada: 2.2V/+9dBu

Resposta de frequência: 20Hz-20kHz[±0.5dB]@1W,8°

Relação sinal/ruído: >112dB[20Hz-20kHz, A weighted]

Crosstalk isolation: -70dB@1kHz

THD+N: < 0.09% de 0.1W até potência máxima [tipicamente <0.05%]

DIM100: < 0.05% de 0.1W até potência máxima [tipicamente <0.002%]

Impedância de entrada: 10k° balanceada

Taxa de conversão: 50V/μs@8°, filtro de entrada desabilitado

Coefficiente de amortecimento: >500@100Hz



MK-SUB18A

O subwoofer MK-SUB18A MAKPRO é um subwoofer de 18" de classe inédita no mercado, desenvolvido com atenção para oferecer flexibilidade de uso sem igual e uma resposta sonora acima da média. Ele possui um amplificador classe D com 4 canais de altíssimo desempenho, oferecendo até 4000W RMS divididos para todas as saídas, sejam elas ajustadas para altas ou baixas frequências.

Com o software de controle para seu DSP digital integrado, você terá flexibilidade sem igual no seu uso, podendo utilizar seus quatro modos de operação selecionáveis para configurações e ajustes diversos. Equipado com entradas e saídas balanceadas XLR. Tudo isso com o alinhamento one by one MAKPRO.

Funcionalidades:

O subwoofer MK-18SUBA caixa oferece uma série de funcionalidades avançadas, incluindo quatro modos DSP para ajustar o desempenho de graves de acordo com a necessidade específica do evento ou, acessando via software, ter controle de todas as funções do processador para ajustes avançados. Suas três saídas amplificadas garantem um som potente e equilibrado. Além disso, ele possui alta qualidade de construção e acabamento diferenciado. Um produto sem igual no mercado, para os usuários mais exigentes!

Indicado para:

Este equipamento é ideal para ambientes que necessitam de um grande reforço de graves, extrema flexibilidade de uso e áudio de alta qualidade e potência, como bares, casas de shows, teatros, eventos corporativos e lojas. Seu design moderno e gabinete resistente o tornam perfeito para apresentações ao vivo, festas e palestras. Com dimensões adequadas e fácil transporte, é também uma excelente opção para locações móveis e eventos itinerantes.

Amplificador classe D de 4 canais gerenciáveis via software com delay de até 17m

DSP digital integrado com 4 presets selecionáveis

Alto falante de 18"

Duas entradas balanceadas XLR gerenciáveis via software com delay de até 87m

Duas saídas link out XLR

Gabinete em compensado 18mm



Dados do alto falante:

Alto falante de 18"

Impedância 8 ohms

Sensibilidade: 102dB

Nível máximo de pressão sonora [SPL 1m]: 126dB pico / 118dB médio

Frequência de trabalho: 38Hz – 150KHz

Potência: 700W RMS

Área de cobertura: 180 graus

Medidas: 561 x 690 x 572 mm

Medidas da embalagem: 640 x 775 x 620 mm

Peso líquido: 50 kg

Peso bruto: 51,5 kg

Dados do amplificador:

Potência: 4x1000W RMS 8° 4x1500W RMS 4°

Voltagem: 100-240V ±10%, 50-60Hz

Ganho: 32dB

Sensibilidade de entrada: 2.2V/+9dBu

Resposta de frequência: 20Hz-20kHz[±0.

5dB]@1W,8°

Relação sinal/ruído: >112dB[20Hz-20kHz, A weighted]

Crosstalk isolation: -70dB@1kHz

THD+N: < 0.09% de 0.1W até potência máxima [tipicamente <0.05%]

DIM100: < 0.05% de 0.1W até potência máxima [tipicamente <0.002%]

Impedância de entrada: 10k° balanceada

Taxa de conversão: 50V/μs@8°, filtro de entrada desabilitado

Coeficiente de amortecimento: >500@100Hz



MK-SUB12P

O subwoofer MK-12SUBP possui alta qualidade de construção e acabamento diferenciado. Um produto sem igual no mercado, para os usuários mais exigentes!

Indicado para:

Este equipamento é ideal para ambientes que necessitam de reforço de graves, extrema flexibilidade de uso e áudio de alta qualidade e potência, como bares, casas de shows, teatros, eventos corporativos e lojas. Seu design moderno e gabinete resistente o tornam perfeito para apresentações ao vivo, festas e palestras. Com dimensões compactas e fácil transporte, é também uma excelente opção para locações móveis e eventos itinerantes.



Dados do alto falante:

Alto falante de 12"
Impedância 8 ohms
Sensibilidade: 98dB
Nível máximo de pressão sonora (SPL 1m): 123dB
pico / 115dB médio
Frequência de trabalho: 40Hz – 300KHz
Área de cobertura: 180 graus

Medidas: 500 x 370 x 490 mm
Medidas da embalagem: 590 x 460 x 575 mm
Peso líquido: 28,5 kg
Peso bruto: 30 kg



MK-SUB18P

O subwoofer MK-18SUBP possui alta qualidade de construção e acabamento diferenciado. Um produto sem igual no mercado, para os usuários mais exigentes!

Indicado para:

Este equipamento é ideal para ambientes que necessitam de um grande reforço de graves, extrema flexibilidade de uso e áudio de alta qualidade e potência, como bares, casas de shows, teatros, eventos corporativos e lojas. Seu design moderno e gabinete resistente o tornam perfeito para apresentações ao vivo, festas e palestras. Com dimensões adequadas e fácil transporte, é também uma excelente opção para locações móveis e eventos itinerantes.



Dados do alto falante:

Alto falante de 18"
 Impedância 8 ohms
 Sensibilidade: 102dB
 Nível máximo de pressão sonora (SPL 1m): 126dB pico / 118dB médio
 Frequência de trabalho: 38Hz – 150KHz
 Potência: 700W RMS
 Área de cobertura: 180 graus

Medidas: 561 x 690 x 572 mm
 Medidas da embalagem: 640 x 775 x 620 mm
 Peso líquido: 50 kg
 Peso bruto: 51,5 kg



MK-18SW-1.6A

- Controle de filtro passa baixas de 50Hz a 200Hz
- Controle de volume
- Botão de inversão de fase
- Saída Speakon para subwoofer passivo
- Saída Line out
- Link de AC powercon
- Potência: 800W RMS 8 ohms/ 1600W RMS 4 ohms
- Gabinete em compensado de 18mm bass reflex
- Alto falante de 18" (457mm)
- Sensibilidade: 93db
- Impedância: 8 Ohms
- Nível máximo de pressão sonora [SPL 1m]: 125dB pico / 115dB médio
- Resposta de Frequência: 35 Hz – 220 Hz
- Potência admissível: 800W RMS / 1600W pico
- Área de cobertura: 180°
- Bivolt com chave seletora
- Dimensões [LxAxP]: 700 x 550 x 780 mm
- Peso: 49,6kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões [LxAxP]: 645 x 570 x 800 mm
- Peso: 53,6kg



MK-18SW-18P

- Gabinete em compensado de 18mm bass reflex
- Alto falante de 18" (457mm)
- Sensibilidade: 93db
- Impedância: 8 Ohm
- Nível máximo de pressão sonora[SPL 1m]: 125dB pico / 115dB médio
- Resposta de Frequência: 35 Hz – 220 Hz
- Potência admissível: 800W RMS / 1600W pico
- Área de cobertura: 180°
- Dimensões [LxAxP]: 700 x 550 x 780 mm
- Peso: 37,5kg

Dimensões e peso total com embalagem:

- Dimensões [LxAxP]: 645 x 570 x 800 mm
- Peso: 40,5kg



MK-21SWA

- 01 Alto-falante de 21"
- Sensibilidade [1W/1M]: 99db
- Resposta de frequência: 27Hz-120Hz
- Potência nominal [AES]: 1800W
- SPL máximo: 142dB
- Ângulo de cobertura [HxV]: 360°
- Impedância: 4 Ohms
- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 pontos de fixação M8
- Dimensões [LxAxP]: 852x582x885mm
- Peso: 72 kg

MK-21SWP

- 01 Alto-falante de 21"
- Sensibilidade [1W/1M]: 99db
- Resposta de frequência: 27Hz-120Hz
- Potência nominal [AES]: 1800W
- SPL máximo: 142dB
- Ângulo de cobertura [HxV]: 360°
- Impedância: 4 Ohms
- 02 Conectores Speakon 1+1
- 02 pontos de fixação M8
- Dimensões [LxAxP]: 852x582x885mm
- Peso: 66 kg

Dados do amplificador MK-SUB21SWA

- Potência máxima de saída [EIAJ teste standard]: Stereo 4x1000W/8° ⊗ 4x1500W/4°; Bridge [Modo padrão de uso de fábrica] 2500W/8°, 2500W/4°
- Ganho: 32dB
- Sensibilidade de entrada: 1.6V/+6dBu
- Resposta de frequência: 20Hz-20kHz [±0.5dB] @ 1W, 8°
- Relação sinal/ruído: >112dB [20Hz-20kHz, A weighted]
- Crosstalk isolation: -70dB @ 1kHz
- THD+N: <0.09% de 0.1W até potência máxima [tipicamente <0.05%]
- DIM100: <0.05% de 0.1W até potência máxima [tipicamente <0.002%]
- Impedância de entrada: 10k° balanceada
- Slew rate: 50V/us @ 8°, filtro de entrada em bypass
- Fator de amortecimento: >500 @ 100Hz



LINHA MK
FEITA PRA VOCÊ



MK-15A DSP

A MK-15A-DSP MAKPRO é uma caixa ativa processada com 01 alto-falante de 15 polegadas e 01 driver de titânio de 1,75, desenvolvida com atenção para entregar uma resposta sonora acima da média. Ela possui um amplificador classe D bi-amplificado, oferecendo até 1200W de pico [600W RMS] para as saídas de altas e baixas frequências.

Com DSP digital integrado, você pode selecionar entre quatro modos de operação [LIVE, MUSIC, SPEECH, CLUB] para melhorar o desempenho de acordo com o ambiente. Equipado com entradas balanceadas XLR/TRS(P10) e mini TRS(P2) e saída Mix Out. Além disso, a conexão Bluetooth 5.1 com TWS permite parear duas unidades com seu dispositivo móvel garantindo privacidade e facilidade de uso. Tudo isso com o alinhamento one by one MAKPRO.

Amplificador:

- Potencia: 1200W Pico / 600W RMS
- Alto Falante: 15
- Driver: Titânio de 1,75
- Material do Gabinete: Plástico Resistente
- Dsp Interno: 4 modos selecionáveis
- Spl: 125dB pico / 115dB medio
- Resposta de Frequência: 50 Hz - 20 Khz
- Ângulo de Cobertura: 90 x 60
- Equalizador: 3 bandas
- Conexão de Entrada: Xlr/trs(p10)
- Conexão de Saída: 01 Canal Balanceado com Conector Xlr
- Cor: Preto
- Ativa: Sim
- Embalagem [dimensões]: 81x48x42cm
- Voltagem: 110-220v com chave seletora
- Impedância: 8 Ohms
- Bluetooth: Sim com opção TWS
- Dimensões do Produto: 43x71x38cm [LxAxP] 21,6kg



MK-15A350

Amplificador:

- Amplificador de 1 canal
- Amplificação classe AB
- Equalizador gráfico de 5 bandas
- Display LCD
- Reprodutor de mp3 com entradas USB e SD/MMC
- Rádio FM
- Conexão Bluetooth
- Controle remoto para funções do reprodutor de mídias
- Uma entrada de microfone com conector XLR ou TS(P10)
- Uma entrada de linha com dois conectores RCA
- Uma entrada auxiliar com conector mini-TRS (P2 estéreo)
- Uma saída de linha com conector XLR
- Saída amplificada 8ohms para caixas acústicas
- Entrada de alimentação AC
- Impedância 8 ohms
- Potência de saída: 350W RMS
- Voltagem: 115-230v 60Hz

Potencia: 700W Pico / 350W RMS

Alto Falante: 15

Driver: Titanio de 1,75

Material do Gabinete: Plastico de alta resistencia

Dsp Interno: Não

Spl: 123dB pico / 110dB medio

Resposta de Frequência: 40 - 20khz

Ângulo de Cobertura: 90 x 60

Equalizador: Grafico de 5 bandas

Cor: Preto

Ativa: Sim

Embalagem [dimensões]: 79x49x43cm

Entradas: Xlr

Saídas: Xlr

Voltagem: 115-230v com chave seletora

Bluetooth: Sim

Peso: 23KG

Dimensões do Produto: 36x59,5x31cm (LxAxP)

Peso: 19,1kg



MK-15A100

Amplificador:

- Amplificador de 1 canal
- Amplificação classe AB
- Display LCD
- Reprodutor de mp3 com entradas USB e SD/MMC
- Rádio FM
- Conexão Bluetooth
- Controle remoto para funções do reprodutor de mídias
- Duas entradas para microfones com conector TS[P10]
- Uma entrada para microfone ou linha com conector XLR
- Uma entrada de linha com dois conectores RCA
- Uma saída de linha com dois conectores RCA
- Uma saída amplificada com conector Speakon
- Processador com efeito de eco para entrada de microfone
- Entrada de alimentação AC
- Impedância 8ohms
- Potência de saída: 100W RMS
- Voltagem: 115/230v 60Hz

Potencia: 200W Pico / 100W RMS

Alto Falante: 15

Driver: 1,34

Material do Gabinete: Plastico de alta resistencia

Dsp Interno: Não

Spl: 112db Pico 110db media

Resposta de Frequência: 50hz-18Khz

Ângulo de Cobertura: 90x60 graus

Equalizador: 2 vias

Conexão de Entrada: RCA/XLR/P10

Conexão de Saída: Speakon/RCA

Cor: Preto

Ativa: Sim

Voltagem: 110-230V com chave seletora

Bluetooth: Sim

Dimensões do Produto: 48x75x39cm

Peso: 14kg



MK-12A DSP

A MK-12A-DSP MAKPRO é uma caixa ativa processada com 01 alto-falante de 12 polegadas e 01 driver de titânio de 1,75, desenvolvida com atenção para entregar uma resposta sonora acima da média. Ela possui um amplificador classe D bi-amplificado, oferecendo até 1200W de pico (600W RMS) para as saídas de altas e baixas frequências.

Com DSP digital integrado, você pode selecionar entre quatro modos de operação (LIVE, MUSIC, SPEECH, CLUB) para melhorar o desempenho de acordo com o ambiente. Equipado com entradas balanceadas XLR/TRS(P10) e mini TRS(P2) e saída Mix Out. Além disso, a conexão Bluetooth 5.1 com TWS permite parear duas unidades com seu dispositivo móvel garantindo privacidade e facilidade de uso. Tudo isso com o alinhamento one by one MAKPRO.

- Potencia: 1200W Pico / 600W RMS
- Alto Falante: 12
- Driver: Titânio de 1,75
- Material do Gabinete: Plástico de alta resistência
- Dsp Interno: 4 modos selecionáveis
- Spl: 123db Pico / 115db Médio
- Resposta de Frequência: 55 Hz - 20 KHz
- Ângulo de Cobertura: 90 x 60
- Cor: Preto
- Ativa: Sim
- Embalagem (dimensões): 75x49x43cm
- Entradas: XLR/TRS(P10)
- Saídas: Xlr
- Voltagem: 110-220v com chave seletora
- Impedância: 8 Ohms
- Bluetooth: Sim com opção TWS
- Dimensões do Produto: 37x61x34cm (LxAxP)
- Peso: 18,20kg



MK-12A

AMPLIFICADOR:

- Amplificador de 1 canal
- Amplificação classe AB
- Equalizador gráfico de 5 bandas
- Display LCD
- Reprodutor de mp3 com entradas USB e SD/MMC
- Rádio FM
- Conexão Bluetooth
- Controle remoto para funções do reprodutor de mídias
- Uma entrada de microfone com conector XLR ou TS[P10]
- Uma entrada de linha com um conector XLR ou dois conectores RCA
- Uma saída de linha com conector XLR ou P10
- Uma saída amplificada para caixa acústica
- Entrada de alimentação AC
- Impedância 8 Ohms
- Potência de saída: 250W RMS
- Voltagem: 115/230v 60Hz

Potencia: 500W Pico / 250W RMS

Alto Falante: 12

Driver: Titânio de 1,34

Material do Gabinete: Plástico de alta resistência

Dsp Interno: Não

Spl: 123dB pico / 110dB médio

Resposta de Frequência: 55-20KHZ

Ângulo de Cobertura: 90 x 60

Equalizador: Gráfico de 5 bandas

Cor: Preto

Ativa: Sim

Embalagem [dimensões]: 73x43x41cm

Entradas: XLR/P10/RCA

Saídas: XLR/P10

Voltagem: 115-230v com chave seletora

Impedância: 8 Ohms

Bluetooth: Sim

Peso: 20kg

Dimensões do Produto: 39x63x34cm [LxAxP]

Peso: 14,7kg



MK-12A

MK-12P

Material do gabinete: plástico de alta resistência

Alto Falante:

- Diâmetro: 12 polegadas [300mm]

- Diâmetro da bobina: 80mm

- Sensibilidade: 99db

- Impedância: 8 Ohms

- Corneta: 1,34 polegada driver de titânio

- Nível máximo de pressão sonora [SPL 1m]:

123dB pico / 110dB médio

- Resposta de Frequência: 40 - 20khz

- Potência admissível: 250W RMS

- Área de cobertura: 90° x 60°

- Peso: 14,7 kg

- Medidas: 39 x 63 x 34 cm



MK12A-BT

- Potencia: 400W Pico 200W RMS
- Alto Falante: 12
- Driver: TITANIO
- Tweeter: 1
- Material do Gabinete: Plastico de alta resistencia
- Dsp Interno: 4 modos selecionaveis
- Spl: 117dB pico / 108dB medio
- Resposta de Frequência: 50-20KHZ
- Ângulo de Cobertura: 90 x 60
- Equalizador: 2 bandas
- Cor: Preta
- Ativa: Sim
- Embalagem (dimensões): 64X43X35CM
- Entradas: XLR/P10/RCA/P2
- Saídas: Xlr
- Voltagem: 115-230v com chave seletora
- Impedância: 8 Ohms
- Bluetooth: Sim com opcao TWS
- Peso: 19KG
- Bateria: Sim
- Dimensões do Produto: 40x60x36cm [LxAxP] 15kg



Bateria: até 10h de duração
Acompanha 2 microfones sem fio



MK-10A

AMPLIFICADOR:

- Amplificador de 1 canal
- Amplificação classe AB
- Display LCD
- Reprodutor de mp3 com entradas USB e SD/MMC
- Rádio FM
- Conexão Bluetooth
- Uma entrada de microfone com conector XLR
- Uma entrada de linha com dois conectores RCA e um conector XLR
- Uma saída de linha com conector XLR
- Uma saída amplificada para caixa acústica com conector Speakon
- Controle de graves e agudos +-12dB
- Entrada de alimentação AC
- Impedância 8 Ohms
- Potência de saída: 120W RMS
- Voltagem: 115-230v 60Hz

Potencia: 250W Pico / 120W RMS

Alto Falante: 10

Driver: TITANIO

Tweeter: 1

Material do Gabinete: Plastico de alta resistencia

Dsp Interno: Não

Spl: 118dB pico / 107dB medio

Resposta de Frequência: 55 - 18khz

Ângulo de Cobertura: 90 x 60

Cor: Preto

Ativa: Sim

Embalagem [dimensões]: 36x29,5x54,5cm

Entradas: RCA/XLR

Saídas: XLR/SPEAKON

Voltagem: 115-230v com chave seletora

Impedância: 8 Ohms

Bluetooth: Sim

Peso: 10kg

Dimensões do Produto: 32x48x24,5cm [LxAxP]

Peso: 10kg



MK-8A

AMPLIFICADOR:

- Amplificador de 1 canal Classe AB
- Display LCD
- Reprodutor de mp3 com entradas USB e SD/MMC
- Bluetooth
- Rádio FM
- Uma entrada de microfone TS(P10)
- Uma entrada de linha com dois conectores de entrada RCA
- Uma saída de linha com conector TS(P10)
- Entrada de alimentação AC
- Impedância 8 Ohms
- Potência de saída: 75W RMS
- Voltagem: 110-220v com chave seletora

Potencia: 75W RMS

Alto Falante: 8

Driver: Titânio de 1

Material do Gabinete: Plástico de alta resistência

Dsp Interno: Não

Spl: 110dB pico / 98dB medio

Resposta de Frequência: 60 - 18khz

Ângulo de Cobertura: 90 x 60

Cor: Preta

Ativa: Sim

Embalagem [dimensões]: 46x32x27cm

Entradas: RCA/P10

Saídas: P10

Voltagem: 110-220v com chave seletora

Bluetooth: Sim

Peso: 9kg

Dimensões do Produto: 26x41x21cm [LxAxP] Peso:

8kg Dimensões do Produto: 26x41x21cm [LxAxP]

Peso: 8kg





MK-6.5PGSR

- Potencia: 10W RMS
- Resposta de Frequência: 120Hz-15KHz
- Cor: Branco
- Embalagem (dimensões): 25X15X15CM
- Tensão: 70-100V
- Peso: 2KG

MK-6.5PK

- Potencia: 80W de Pico 40W RMS
- Resposta de Frequência: 50Hz-12KHz
- Cor: Preto
- Embalagem (dimensões): 48X39X25cm
- Tensão: 70-100V
- Impedância: 8 Ohms
- Peso: 4kg



MK-6.5PW

- Potencia: 80W de Pico 40W RMS
- Resposta de Frequência: 50Hz-12KHz
- Cor: Preto
- Embalagem (dimensões): 48X39X25cm
- Tensão: 70-100V
- Impedância: 8 Ohms
- Peso: 4kg



MK-AD6.5RT DUAL

Caixa de som para embutir

A caixa de embutir tipo arandela DUAL MK-AD6.5 MAKPRO veio para revolucionar o mercado de arandelas.

Com corpo em plástico ABS que aceita pintura, um alto falante de 6,5 polegadas e um tweeter pivotante de 20mm foi desenvolvida com atenção para entregar cobertura, potência e clareza sonora superiores. Com potência de 40W RMS [80 W de pico] e SPL máximo de 104dB você se sentirá surpreso pelo altíssimo rendimento entregue. Possui duas formas de conexão: via transformador para redes de 100V ou diretamente pelos bornes de alta qualidade para 8 ohms. Tudo isso com o altíssimo controle de qualidade one by one MAKPRO.

Potencia: 40W RMS
Alto Falante: 6,5 polegadas
Tweeter: 20mm
Material do Gabinete: Plastico ABS
Spl: Sensibilidade: 88dB 104dB Pico
Resposta de Frequência: 60Hz-20Khz
Ângulo de Cobertura: 80 graus
Cor: BRANCA
Passiva: Sim
Embalagem [dimensões]: 263x260x110mm 2,4Kg
Tensão: 100V
Impedância: 8 Ohms
Peso: 2KG
Dimensões do Produto: 227x92mm [dimensao do corte 210mm]
Efeitos: 6,5 polegadas

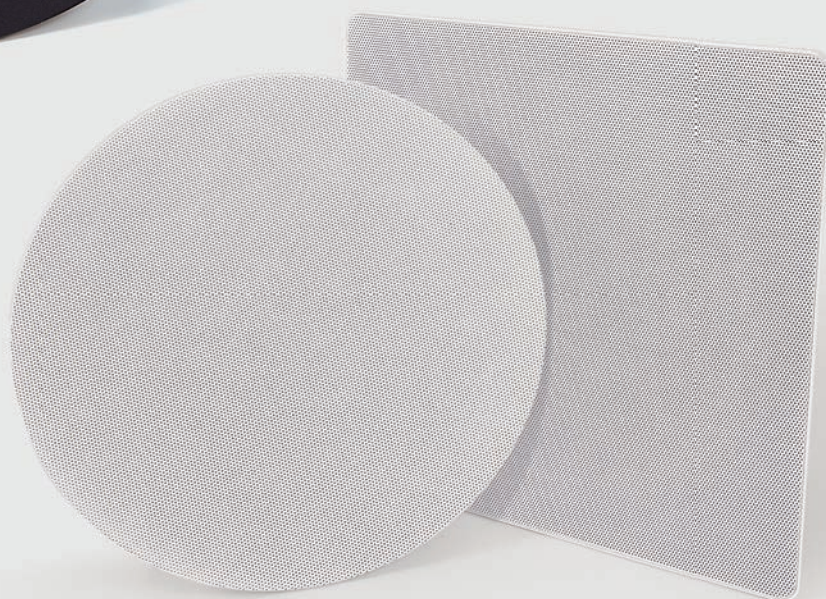


Acompanha 2 telas

O segredo está no seu nome: DUAL.

Ela possui duas opções de telas magnéticas: redonda e quadrada.

Agora você não precisa escolher entre caixa redonda ou quadrada, basta trocar a tela pela que preferir, adequando ao padrão estético quando quiser. Uma experiência sonora inesquecível, para ouvidos com alto nível de exigência.



Bags de proteção para caixas ativas

- Material ultra resistente
- Aberturas laterais
- Abertura superior
- Abertura traseira independente para controle das funções DSP

MK-12A-DSP

MK-15A-DSP





MESAS DE ÁUDIO

MK- MX4

- MP3 player
- Função de gravação em 2 canais
- Phantom power
- Input Channel: GAIN -14 ~+ 40 dB
- 2 band EQ, 80Hz / 12KHz +-15 dB
- +48V , Phantom Power
- Impedance Switch
- Ajuste de sensibilidade
- Ajuste de balanço
- Max Output Level: 3Vrms
- Resposta de Frequência: +- 0,5 dB, 20-20000Hz
- Faixa Dinâmica: 102 dB
- THD+N@1KHz: <0,03%
- Stereo Crosstalk: 92 dB
- Power: DC 5V, 1^a
- Consumo: Max. 5W
- Embalagem (dimensões): 28X21X10CM
- Consumo: 5w
- Quantidade de Canais: 4CH
- Peso: 1,2KG



MK- MX6

- MP3 player
- Função de gravação em 2 canais
- Phantom power
- Input Channel: GAIN -14 ~+ 40 dB
- 2 band EQ, 80Hz / 12KHz +-15 dB
- +48V , Phantom Power
- Impedance Switch
- Ajuste de sensibilidade
- Ajuste de balanço
- Max Output Level: 3Vrms
- Resposta de Frequência:
+- 0,5 dB, 20-20000Hz
- Faixa Dinâmica: 102 dB
- THD+N@1KHz: <0,03%
- Stereo Crosstalk: 92 dB
- Power: DC 5V, 1ª
- Consumo: Max. 5W
- Embalagem [dimensões]: 32X21X11CM
- Consumo: 5w
- Quantidade de Canais: 6CH
- Peso: 1,5KG



MK- MX8

- MP3 player
- Função de gravação em 2 canais
- Phantom power
- Input Channel: GAIN -14 ~+ 40 dB
- 2 band EQ, 80Hz / 12KHz +-15 dB
- +48V , Phantom Power
- Impedance Switch
- Ajuste de sensibilidade
- Ajuste de balanço
- Max Output Level: 3Vrms
- Resposta de Frequência:
+- 0,5 dB, 20-20000Hz
- Faixa Dinâmica: 102 dB
- THD+N@1KHz: <0,03%
- Stereo Crosstalk: 92 dB
- Power: DC 5V, 1^a
- Consumo: Max. 5W
- Embalagem [dimensões]: 38X21X11CM
- Consumo: 5w
- Quantidade de Canais: 8CH
- Peso: 1,8KG



MK- USB6

- Canais de entrada: Mono (MIC/LINE/INST): 2 (MX-USB6) 4 (MX-USB8)
- Estéreo (LINE): 1
- USB PLAYBACK: 1
- Canais de saída: MAIN L/R OUT : 1 saída estéreo balanceada +4dBu com conectores XLR
- PHONES: 1 com conector TRS (P10 estéreo)
- Função de canal de entrada CH1 / 2 MIC / LINE
- Ganho -14~+40 dB
- 2 bandas de equalização Shelving 80Hz/12KHz ± 15 dB
- +48V Phantom Power por canal com indicador LED
- Seletor de impedância
- Peak LED
- USB Audio
- Entrada estéreo / Saída estéreo
- USB Audio Class 2.0 compliant
- Frequência de amostragem: 96 kHz máximo
- Profundidade de Bits: 24-bit
- Conector Tipo B
- Efeito DSP: 24-bit Sigma-Delta, 256x over-sampling 48KHz sampling rate
- Resposta de frequência: ± 0.5 dB, 20-20000Hz



SOUNDKING DM8

- Material do Gabinete: Metal
- Dsp Interno: SIM
- Resposta de Frequência: 20Hz-20KHz
- Equalizador: Parametrico de 4 bandas por canal
- Embalagem (dimensões): 20202
- Entradas: 8
- Saídas: 5 (Master, 2 auxiliares e headphones)
- Tensão: 110-220v automatico
- Bluetooth: Nao
- Peso: 2,1Kg
- Dimensões do Produto: 3030
- 8 canais de entrada, incluindo 6 entradas de microfone e 1 entrada estéreo com ganho eletrônico, phantom power, equalizador paramétrico de 4 bandas, filtro passa-altas, compressor e gate
- 2 saídas auxiliares analógicas
- Processador DSP de ponto flutuante SHARC de 40 bits de 4a geração
- 4 efeitos integrados (2 tipos de delay, 2 tipos de reverbers)
- Duas portas USB para gravação em 2 canais, reprodução de mídia, WiFi



SOUNDKING DM16

- 16 canais de entrada, incluindo 12 entradas de microfone e 2 entradas estéreo com ganho eletrônico, phantom power, equalizador paramétrico de 4 bandas, filtro passa-altas, compressor e gate
- 4 saídas auxiliares analógicas
- Processador DSP de ponto flutuante SHARC de 40 bits de 4a geração
- 4 efeitos integrados (2 tipos de delay, 2 tipos de reverbers)
- Controle remoto via navegador (HTML5), compatível com Android, iOS, Windows, Mac e Linux

- Equalizador gráfico de 31 bandas
 - Entradas USB para gravação em 2 canais, reprodução de mídia, WiFi, atualizações de software e importação/exportação de cenas
 - Compatibilidade entre plataformas: Suporta até 10 dispositivos para controle simultâneo
- Material do Gabinete: Metal
Dsp Interno: SIM
Resposta de Frequência: 20Hz-20KHz
Equalizador: Parametrico de 4 bandas por canal
Embalagem [dimensões]: 230x20x32



SOUNDKING DB16

- 16 canais de entrada, incluindo 12 entradas de microfone e 2 entradas estéreo com ganho eletrônico, phantom power, equalizador paramétrico de 4 bandas, filtro passa-altas, compressor e gate
- 4 saídas auxiliares analógicas
- Processador DSP de ponto flutuante SHARC de 40 bits de 4ª geração
- 4 efeitos integrados (2 tipos de delay, 2 tipos de reverbers)
- Controle: Controle remoto via navegador (HTML5), compatível com Android, iOS, Windows, Mac e Linux

- Equalizador gráfico de 31 bandas
 - Entradas USB para gravação em 2 canais, reprodução de mídia, WiFi, atualizações de software e importação/exportação de cenas
 - Compatibilidade entre plataformas: Suporta até 10 dispositivos para controle simultâneo
- Material do Gabinete: Metal
Dsp Interno: SIM
Resposta de Frequência: 20Hz-20KHz
Equalizador: Parametrico de 4 bandas por canal
Embalagem (dimensões): 230x20x32



SOUNDKING DM20

- 20 canais de entrada, incluindo 12 entradas de microfone profissional e 2 entradas estéreo
- 16 Bus, incluindo 8 portas de saída analógicas e digitais personalizáveis
- Processador DSP de ponto flutuante SHARC de 40 bits de 4ª geração
- 8 efeitos integrados, incluindo reverb, delay, modulação e equalizador gráfico
- Tela sensível ao toque HD de 7" para controle intuitivo
- 9 faders motorizados de 100 mm para ajuste preciso de parâmetros
- Controle remoto completo WiFi via aplicativo para iPad
- 2 portas USB para gravação em 2 canais, reprodução de mídia, WiFi, atualizações de software e importação/exportação de cenas
- Conversão AD/DA de 24 bits/48 kHz para som de nível profissional
- Memória de cenas para diferentes configurações
- Material do Gabinete: Plástico
- Dsp Interno: SIM
- Resposta de Frequência: 20Hz-20KHz
- Equalizador: Paramétrico de 4 bandas por canal



SOUNDKING DM20M

- 20 canais de entrada, incluindo 12 entradas de microfone profissional e 2 entradas estéreo
- 16 Bus, incluindo 8 portas de saída analógicas e digitais personalizáveis
- Processador DSP de ponto flutuante SHARC de 40 bits de 4a geração
- 8 efeitos integrados, incluindo reverb, delay, modulação e equalizador gráfico
- Tela sensível ao toque HD de 7 para controle intuitivo
- 9 faders motorizados de 100 mm para ajuste preciso de parâmetros
- Controle remoto completo WiFi via aplicativo para iPad
- Duas portas USB para gravação em 2 canais, reprodução de mídia, WiFi, atualizações de software e importação/exportação de cenas
- Conversão AD/DA de 24 bits/48 kHz para som de nível profissional
- Memória de cenas para diferentes configurações
- Material do Gabinete: Metal
- Dsp Interno: SIM
- Resposta de Frequência: 20Hz-20KHz
- Equalizador: Parametrico de 4 bandas por canal



SOUNDKING DX20

- 0 canais de entrada, incluindo 12 entradas de microfone profissional e 2 entradas estéreo
- 16 Bus, incluindo 8 portas de saída analógicas e digitais atribuíveis
- Processador DSP de ponto flutuante SHARC de 40 bits de 4a geração
- 8 efeitos integrados, incluindo reverb, delay, modulação e equalizador gráfico
- Tela sensível ao toque HD de 7 para controle intuitivo
- Controles analógicos de ganhos dos canais no painel
- 9 faders motorizados de 100 mm para ajuste preciso de parâmetros
- Controle remoto completo WiFi via Browser HTML5 (Android, iOS, Windows, Mac e Linux)
- Duas portas USB para gravação em 2 canais, reprodução de mídia, WiFi, atualizações de software e importação/exportação de cenas
- Conversão AD/DA de 24 bits/192 kHz para som de nível profissional
- Memória de cenas para diferentes configurações





**AMPLIFICADORES
PROCESSADORES
CABEÇOTES**

MK-APL-FDX20.20

Amplificador Classe D de 4 Canais com DSP Integrado [Marani Audio]

Especificações Técnicas:

O MKP-APL-FDX20.20 MAKPRO é um amplificador profissional de 4 canais de até 16.000W totais com DSP integrado, equipado com tecnologia de processamento digital Marani [Itália]. Com protocolo DANTE incluído e 04 entradas de áudio analógicas ou digitais, sua operação é simplificada via software de controle e também pelo display touchscreen de alta resolução. Possui 4 entradas e saídas totalmente gerenciáveis via software.

O MKP-APL-FDX20.20 MAKPRO oferece uma série de funcionalidades avançadas, incluindo 10 presets, controles de temperatura e tudo o que for necessário para um desempenho acima da média. A possibilidade de controle via conexão de rede traz facilidade e flexibilidade em setups com várias unidades. A tecnologia Classe TD de alta eficiência garante excelente desempenho térmico e menor consumo de energia. Por fim, o DSP integrado com processamento Marani permite ajustes precisos de equalização, crossover, delays e gerenciamento completo do sistema.



Indicado para:

Este equipamento é ideal para aplicações de som ao vivo e instalações fixas de alto desempenho. Oferece elevada potência, eficiência energética e controle avançado do sinal. É a solução ideal para sistemas de PA, clubes, casas de espetáculo e projetos corporativos que exigem precisão e confiabilidade.

Quer saber mais? Fale com um dos nossos especialistas MAKPRO e conheça toda a nossa linha de áudio, iluminação e conectores e surpreenda-se.



MK-APL418DSP

O amplificador MK-APL418DSP MAKPRO faz parte da nossa linha de amplificadores premium de uso extremo com DSP e filtro FIR.

Com potência disponível de até 4 x 3.500 Watts em 4 Ohms ou 4 x 1.800 Watts em 8 Ohms em apenas uma unidade de rack, ele foi desenvolvido com atenção para entregar altíssimo rendimento e qualidade incomparável.

Quatro entradas e quatro saídas link out balanceadas estão disponíveis para total flexibilidade de uso.

Com o DSP controlado via software pela porta RJ45, todas as funções como equalizações, crossovers, limitadores e gerenciamentos de sinais podem ser acessados para perfeito alinhamento do seu sistema de som, incluindo a possibilidade de uso para redes 70V. Saídas com conectores tipo Speakon facilitam as coexões. Tudo isso com o altíssimo controle de qualidade one by one MAKPRO.

- Potencia: 14000W 4x3500W RMS 4ohms
- Dsp Interno: SIM
- Resposta de Frequência: 20 Hz - 20 kHz 0,1 dB
- Embalagem [dimensões]: 55X20X20CM
- Entradas: 04 XLR, AES/EBU, Ethernet
- Saídas: 04 XLR, 04 Speakon, AES Link, Ethernet
- Tensão: 100 V - 240 V ~ 10%, 50-60 Hz
- Quantidade de Canais: 04
- Peso: 14KG



Á U D I O

MK-360AP

O amplificador para som ambiente MK-360AP MAKPRO é um amplificador extremamente versátil.

Com potencial de até 360 Watts em 8/16 Ohms, 70V e 100V ele foi desenvolvido com atenção para entregar alto rendimento e flexibilidade para todo tipo de instalação de som ambiente. Possui 2 canais para microfones, entrada Line auxiliar RCA e player de mídia para USB e Bluetooth.

Seu equalizador de duas bandas oferece flexibilidade na regulagem do som e os 4 controles de volume para setores independentes permitem regulagens de volume personalizadas por ambiente ou setor.

Tudo isso com o altíssimo controle de qualidade one by one MAKPRO.

- Potencia: 360W
- Dsp Interno: Não
- Embalagem [dimensões]: 48X32X10CM
- Tensão: 100 V - 240 V ~ 10%, 50-60 Hz
- Quantidade de Canais: 2CH/4CH
- Bluetooth: Sim
- Peso: 6,5KG



APL412DSP

O amplificador MK-APL412DSP MAKPRO faz parte da nossa linha de amplificadores premium de uso extremo com DSP e filtro FIR.

Com potência disponível de até 4 x 2.000 Watts em 4 Ohms ou 4 x 1.200 Watts em 8 Ohms em apenas uma unidade de rack, ele foi desenvolvido com atenção para entregar altíssimo rendimento e qualidade incomparável.

Duas entradas e duas saídas link out balanceadas estão disponíveis para total flexibilidade de uso. Com o DSP controlado via software pela porta RJ45, todas as funções como equalizações, crossovers, limitadores e gerenciamentos de sinais podem ser acessados para perfeito alinhamento do seu sistema de som, incluindo a possibilidade de uso para redes 70V. Saídas com conectores tipo Speakon facilitam as conexões. Tudo isso com o altíssimo controle de qualidade one by one MAKPRO.

- Potência: 8000W 4x2000W RMS 2ohms
- Dsp Interno: SHARC de 32 bits
- Resposta de Frequência: 20 Hz - 20 kHz 0,1 dB
- Conexão de Entrada: XLR / Ethernet
- Conexão de Saída: XLR / Speakon
- Cor: Preto
- Embalagem [dimensões]: 12kg
- Entradas: 02 XLR 01 RJ45
- Saídas: 02 XLR 04 Speakon
- Tensão: 100-240v automatico
- Quantidade de Canais: 04
- Impedância: Ate 2 ohms
- Peso: 14
- Dimensões do Produto: 48,3x6x41cm [LxAxP]



Á U D I O

MK1600SW

O amplificador MK-1600SW MAKPRO é nosso amplificador para ativação de subwoofers. Com potência de até 3200W de pico e 1600W RMS em 4 Ohms, quando amplificando dois subwoofers, ele foi desenvolvido com atenção para entregar alto rendimento e praticidade para seu projeto. Além disso, a entrada combo balanceada [XLR/P10] e a saída XLR oferecem qualidade nas conexões. Possui um conector Speakon para facilitar a conexão com outra unidade. Tudo isso com o altíssimo controle de qualidade one by one MAKPRO.

- Potencia: 1600W de Pico 800W RMS
- Dsp Interno: Não
- Resposta de Frequência: 20Hz a 20Khz
- Equalizador: Nao
- Conexão de Entrada: XLR/P10
- Conexão de Saída: XLR/Speakon/Powercon
- Cor: Preto
- Embalagem [dimensões]: 48x35x15cm 4,6Kg
- Tensão: 220V
- Conector de Entrada: Xlr
- Impedância: 8 Ohms
- Bluetooth: Nao
- Peso: 4 Kg
- Dimensões do Produto: 39x14x9cm





MK-APL7000

- Amplificador de 2 canais com saída de até 3.500 watts por canal
- 2x 3.500 watts em 2 Ohms
- 2x 2.800 watts em 4 Ohms
- 2x 1.450 watts em 8 Ohms
- 2x 730 watts em 16 Ohms
- 2 entradas de áudio analógicas balanceadas XLR
- 2 conectores de saída do tipo borne
- THD 20 Hz - 20 kHz a 1 W <0,1%
- THD a 1 kHz e 1 dB abaixo do recorte <0,05%
- Relação sinal-ruído > 112 dBA
- Separação de canais [diafonia] a 1 kHz > 70 dB
- Impedância de entrada 20 kOhm
- Rejeição de modo comum [CMR] > 54 dB, 20 Hz - 20 kHz
- Classe A / B com eficiência de classe D
- Dimensões [LxAxP]: 320 x 610 x 470 mm
- Peso: 13kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões [LxAxP]: 580 x 545 x 185 mm
- Peso: 14,2kg



MK-APL14000

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Amplificador de 2 canais com saída de até 7.000 Watts por canal - 2x 7.000 Watts em 2 Ohms - 2x 4.400 Watts em 4 Ohms - 2x 3.500 Watts em 8 Ohms - 2x 1.200 Watts em 16 Ohms - 2 entradas de áudio analógicas balanceadas XLR - 2 conectores de saída do tipo borne - THD 20 Hz - 20 kHz a 1 W <0,1% - THD a 1 kHz e 1 dB abaixo do recorte <0,05% - Relação sinal-ruído > 112 dBA | <ul style="list-style-type: none"> - Separação de canais [diafonia] a 1 kHz > 70 dB - Impedância de entrada 20 kOhms - Rejeição de modo comum [CMR] > 54 dB, 20 Hz - 20 kHz - Classe A / B com eficiência de classe D - Dimensões [LxAxP]: 320 x 610 x 470 mm - Peso: 14kg - Dimensões e peso total com embalagem: - Dimensões: [LxAxP]: 580 x 545 x 185 mm - Peso: 15,2kg |
|--|---|





MK-APL10000S

- Amplificador de 4 canais com saída de até 2.500 watts por canal
- 4x 2.500 watts em 2 Ohms
- 4x 2.100 watts em 4 Ohms
- 4x 1.300 watts em 8 Ohms
- 4x 660 watts em 16 Ohms
- 4 entradas de áudio analógicas balanceadas XLR
- 4 conectores de saída do tipo borne
- THD 20 Hz – 20 kHz a 1 W <0,1%
- THD a 1 kHz e 1 dB abaixo do recorte <0,05%
- Relação sinal-ruído > 112 dBA
- Separação de canais [diafonia] a 1 kHz > 70 dB
- Impedância de entrada 20 kOhm
- Rejeição de modo comum [CMR] > 54 dB, 20 Hz – 20 kHz
- Classe A / B com eficiência de classe D
- Dimensões [LxAxP]: 460 x 103 x 390 mm
- Peso: 14,3kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões [LxAxP]: 580 x 545 x 185 mm
- Peso: 15,5kg



MK-APL20000

- Amplificador de 4 canais com saída de até 4.500 watts por canal
- 4 x 4.500 watts em 2 Ohms
- 4 x 3.000 watts em 4 Ohms
- 4 x 1.600 watts em 8 Ohms
- 4 x 800 watts em 16 Ohms
- 4 x entradas de áudio analógicas balanceadas nos conectores XLR
- 4 conectores de saída
- THD 20 Hz – 20 kHz a 1 W <0,1%
- THD a 1 kHz e 1 dB abaixo do recorte <0,05%
- Relação sinal-ruído > 112 dBA
- Separação de canais [diafonia] a 1 kHz > 70 dB
- Impedância de entrada 20 kOhm
- Rejeição de modo comum [CMR] > 54 dB, 20 Hz – 20 kHz
- Classe A / B com eficiência de classe D
- Dimensões [LxAxP]: 320 x 610 x 470 mm
- Peso: 14,3kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões [LxAxP]: 580 x 545 x 185 mm
- Peso: 15,5kg



MK-3060-DSP



- Fácil de operar, conta com 3 entradas XLR e 6 saídas XLR.
- Frequência de amostragem de 96khz
- Conversor AD/DA de 24 bits, processador de 32 bits
- Aceita conexão via interface RS485
- Equalizador gráfico de 31 bandas e paramétrico de 10 bandas por canal de entrada
- Equalizador paramétrico de 10 bandas por canal de saída
- Controle de ganho, fase, mudo e atraso em cada entrada e saída
- 1 segundo de delay independente em cada entrada e saída
- Algoritmos IIR e FIR para divisão de frequências.
- Dimensões: 482x45x310 mm
- Peso: 3,1kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões [LxAxP]: 560x80x410 mm
- Peso: 3,9kg



MK-4080-DSP

- Fácil de operar, conta com 4 entradas XLR e 8 saídas XLR.
- Frequência de amostragem de 96khz
- Conversor AD/DA de 24 bits, processador de 32 bits
- Aceita conexão via interface RS485
- Equalizador gráfico de 31 bandas e paramétrico de 10 bandas por canal de entrada
- Equalizador paramétrico de 10 bandas por canal de saída
- Controle de ganho, fase, mudo e atraso em cada entrada e saída
- 1 segundo de delay independente em cada entrada e saída
- Algoritmos IIR e FIR para divisão de frequências.
- Dimensões: 482x45x310 mm
- Peso: 3,1kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões: [LxAxP]: 560x80x410 mm
- Peso: 3,9kg



MK-CB8DSP

O amplificador integrado MK-CB8DSP MAKPRO, também chamado de cabeçote é a junção de uma mesa de som com dois canais de amplificação.

Com potência disponível de até 2x 300 Watts em 8 Ohms, ele foi desenvolvido com atenção para entregar alto rendimento e qualidade incomparável.

Possui 8 canais de entrada mono MIC/Line, 2 canais estéreo RCA e 1 canal de reprodução de mídia USB e 1 canal Tape/USB PC. EQ de graves agudos, controle de panorâmica e controles de volume independentes estão disponíveis para muita flexibilidade de uso.

Seu processador de efeitos oferece 16 presets embutidos de alta qualidade e o player de mídia conta com porta USB e Bluetooth. Como se não bastasse, possui interface de áudio USB de 2 canais de entrada e saída.

Suas saídas amplificadas utilizam conectores tipo Speakon para facilitarem as conexões. Tudo isso com o altíssimo controle de qualidade one by one MAKPRO.

O amplificador integrado MK-CB8DSP MAKPRO oferece alta potência, qualidade sonora e confiabilidade para sistemas de alto rendimento com a praticidade de uma mesa de som.

Com equalizadores de graves e agudos por canal, ajuda no controle de diferentes fontes sonoras.

A placa de som USB permite a gravação de 2 canais em PCs Windows e Mac.

Com inúmeras possibilidades de ajustes torna-se a opção ideal para uso com variadas configurações de sistemas que necessitem desse tipo de produto.

Um verdadeiro coringa para suas necessidades de áudio, com boa potência, resistente e confiável.

O amplificador integrado perfeito para usuários que precisam de praticidade e qualidade.



MK-SPS003

- Suporte para caixa de som (tripé)
- Construído em alumínio ultra resistente
- Produto desmontável, leve e prático
- Altura máxima: 180cm
- Capacidade de carga: 60kg
- Tubo central de 38mm
- Tubo pernas 35mm
- Cor: Preta
- Peso 2.1kg a unidade, peso total 5kg
- Kit com 2 suportes+bag para transporte



MK-MICS7

- Altura: 1150-1700mm
- Modelo da lança: ajuste telescópico
- Comprimento do tubo: 530mm / 910mm
- Material do tubo: Aço, Preto
- Diâmetro do tubo:
19 [perna] -25 [centro] -19 [em movimento]



MK-STM02 2 UNIDADES

- ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:
- Placa de metal: 24 x 23 cm
- Altura ajustável de 70-110 cm
- Carga máxima: 25 kg
- Comprimento da perna da base triangular de thomann: 45 cm de cada lado
- Peso: 3,5 kg por suporte, 7kg total
- Vendido em Pares



MK-WMS017

- Construído em aço ultra resistente
- Produto desmontável, leve e prático
- Altura máxima: 80/134cm
- Capacidade de carga: 50kg
- Tubo central de 35mm
- Cor: preta
- Peso 2kg





ILUMINAÇÃO



JKL-260MB

Case com 2 unidades

- Consumo: 400/500W
- Led: PHILIPS 5R
- Modos de Trabalho:
- Dmx 512/som/auto/master-slave
- Com Flash: Sim
- Com Luz Negra: Não
- Voltagem: AC 110V/220V, 50/60Hz
- Quantidade de Canais: 16/20 Ch Dmx
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Pan: 540
- Tilt: 270
- Zoom: Sim
- Gobos: 17 FIXOS
- Prisma: 16 FACES
- Peso: 65KG
- Embalagem [dimensões]: 83X72X45CM



MP5X5-ACW

Case com 2 unidades

- DMX WIRELESS + ART-NET
- Display: LCD LED
- Voltagem: AC110-240V / 50-60HZ
- Consumo de energia: 300W
- LEDs: 25x12W LED Cree Quadriled, cada
- LED com controles DMX individuais
- Ângulo de feixe: 3-5 °
- PAN e TILT configuráveis:
- PAN e TILT: Com ROTAÇÃO CONTÍNUA [PAN e TILT INFINITOS]
- PAN: 540°
- TILT: 270°
- Motores: Motores de 3 fases, proporcionando velocidade mais rápida e precisa
- Modos de Trabalho: DMX512/SOM/AUTOMÁTICO/MASTER-SLAVE
- DMX: Canais configuráveis: 121/38/26 e 20 CH DMX



ILUMINAÇÃO

MKP-100SB

- Modos de Trabalho: DMX, SOM, Automatico, MAsTer/Slave
- Com Flash: Sim
- Com Luz Negra: Não
- Voltagem: AC 100V-240V, 50/60Hz
- Quantidade de Canais: 11CH/17CH
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Pan: 530
- Tilt: 240
- Consumo: 80w
- LEDs: 4X25W LED BRANCO ALTO BRILHO
- Cores: Roda de Cor com 4 cores WPYB
- DMX: 11 OU 17 canais
- Estrobo: 10/1
- Dimer: 0/100%
- Modos de trabalho: DMX, SOM, Automatico, MAsTer/Slave
- Conector de sinal: XLR 3 pinos
- Display: LCD
- Peso: 5kg
- Voltagem: 100V-240V, 50/60Hz



MKP-200MB

Case com 2 unidades

Voltagem: 110V/220V, 50/60Hz
Consumo: 350W
Lâmpada: PHILIPS 5R – Vida útil: 2000 horas
Temperatura de cor: 8500K
Modos de trabalho: DMX 512/Som/Auto/Master-Slave
DMX: 16/20 CH DMX
Pan: 540 ° posicionamento automaticamente preciso [Pan 16 Bits]
Tilt: 270 ° posicionamento automaticamente preciso [Tilt 16 Bits]
Cor: 14 cores
Gobo: 17 Gobos fixos
Frost: Linear de 0 a 100%
Foco: Eletrônico motorizado, [20mt 59.000 LUX]
Prisma: Prisma de 8 faces, rotação bilateral
Dimer: 0 a 100% mecânico, escurecimento mecânico, strobo macro controle variável [5/9 vezes por segundo]
Lentes: Sistema óptico 3 in 1 focos aplanaticos. Feixe de ângulo de 0 a 3,8°
Proteção contra o calor
Nível de IP: IP20
Corpo: Alumínio e capas Emborrachadas Anti-chama
Tamanho do produto: 50 x 45 x 50CM
Peso líquido: 17,5 KG [cada unidade]
Tamanho da embalagem: Fly Case Duplo: 90 x 50 x 60cm
Peso: 65kg



ILUMINAÇÃO

MKP-230MB

Case com 2 unidades

- Display: LCD Touch screen [informações precisas em tempo real do equipamento]
- Voltagem: 110V/220V, 50/60Hz
- Consumo: 350W
- Lâmpada: OSRAM SIRIUS HRI 230W 7R
- Vida útil: 2000 horas
- Temperatura de cor: 8000K
- Modos de trabalho: DMX 512/Som/Auto/ Master-Slave
- DMX: 16/20 CH DMX
- Pan: 540 ° posicionamento automaticamente preciso [Pan 16 Bits]
- Tilt: 270 ° posicionamento automaticamente preciso [Tilt 16 Bits]
- Cor: 14 cores
- Gobo: 17 Gobos fixos
- Tamanho do produto: 50 x 45 x 50CM
- Peso líquido: 17,00 KG [cada unidade]
- Tamanho da embalagem: Fly Case Duplo: [92X50X60], Peso: 62kg



MKP-IP380MNB

Case com 2 unidades

- Consumo: 650 W
- Tensão: 110 V / 240 V, 50 / 60 Hz
- Lâmpada: Lâmpada Osram 371 W
- Vida útil da lâmpada de 3.000 horas [estimado]
- Disco se cores: 14 cores + Branco
- Gobos: 17 Gobos estáticos + abertos + Gobos Shake
- Prisma: Prisma 8+8+8 facetas com rotação bidirecional em velocidades variáveis
- Dimmer: Dimmer mecânico 16 bits de obturador óptico
- Foco: Ajuste de foco eletrônico
- Modos de funcionamento: Automático, Master/Slave, DMX.
- RDM: Gerenciamento remoto do dispositivo
- DMX: 20 canais.
- Strobe: 1-25 Hz com ajuste de velocidade
- Pan: Movimento panorâmico de 540° com ajuste fino de 16 Bits
- Tilt: inclinação de 270° com ajuste fino de 16 Bits
- Pna/Tilt: Memória de posição, correção de reposicionamento Pan/Tilt automático
- Display: Display de LCD TFT
- Corpo: Corpo em alumínio
- Taxa de proteção IP67 [resistente a água]
- Tamanho do produto: 33 x 65 x 24 cm
- Peso do produto: 20kg
- Tamanho da embalagem: Fly case Duplo [2em1] – peso



ILUMINAÇÃO

MKP-250MB

Case com 2 unidades

- Frequência: 50 Hz - 60 Hz
- Consumo: 450 w
- Fusível: 10 A
- Lâmpada: Philips 250w
- Temperatura de cor: 8500k
- Modos de trabalho: SOM/AUTO/DMX
- DMX: 18 canais DMX
- Display: Display Touch LCD
- PAN: PAN 540° com ajuste fino de 16 bits
- TILT: TILT 270° com ajuste fino de 16 bits
- Dimmer: ajuste linear de 0-100%.
- Strobe: Strobe variável (0,5-9 vezes/SEC), escurecimento completamente linear e velocidade variável.
- Cores: Roda de cores com 14 tipos de cores + branco
- Gobos: Roda de Gobos padrão com 13 gobos (desenhos) fixos + branco
- Prisma: Multi-Prisma, 12 faces e 8 + 8 + 8 com rotação bidirecional velocidade de rotação é ajustável formando efeitos diferenciados
- Foco: Foco motorizado
- Lentes: Grupo óptico de três camadas
- O ângulo do de abertura: Feixe paralelo de 4° de abertura
- Voltagem: AC100V-240v



MKP-250MB-LS

Case com 2 unidades

- Temperatura de cor: 8500k
- Led AURA: 36 leds de 0,5W (SMD RGB 5050 3in1)
- Modos de trabalho: SOM/AUTO/DMX
- DMX: 18 canais DMX
- Display: Display Touch LCD
- PAN: PAN 540° com ajuste fino de 16 bits
- TILT: TILT 270° com ajuste fino de 16 bits
- Dimmer: ajuste linear de 0-100%.
- Strobe: Strobe variável (0,5-9 vezes/SEC), escurecimento completamente linear e velocidade variável.
- Cores: Roda de cores com 14 tipos de cores + branco
- Gobos: Roda de Gobos padrão com 13 gobos (desenhos) fixos + branco
- Prisma: Multi-Prisma, 12 faces e 8 + 8 + 8 com rotação bidirecional velocidade de rotação é ajustável formando efeitos diferenciados
- Aura LED: Círculo de LED função WASH/EFFECT
- Foco: Foco motorizado
- Lentes: Grupo óptico de três camadas



ILUMINAÇÃO

MKP-IP800BSW

Case com 2 unidades

O MKP-IP800BSW é um moving head profissional de alto desempenho, desenvolvido para aplicações outdoor e indoor que exigem potência, precisão e confiabilidade máxima.

Com grau de proteção IP67, ele é totalmente resistente à água e poeira, sendo ideal para shows, eventos, fachadas arquitetônicas, festivais e grandes produções ao ar livre.

- Fonte de alimentação: AC100V-240v
- Frequência: 50 Hz - 60 Hz
- Potência total: 800 W
- Lâmpada: 600 W
- Sinal de controle: padrão internacional DMX512
- Grau de proteção: IP67
- RDM: Sim
- Dimensões do produto: 36 x 27 x 68 cm
- Peso: 22,5 kg
- Sinal de controle padrão internacional: DMX512.
- O número da chave: 24 canais.
- O número de motor: um total de 12 motores
- O eixo X gira para 540 °, a rotação vertical do eixo Y de 270 °, com correção automática.
- O eixo X e eixo Y com ajuste micro, função de posicionamento de correção de software em execução, alta precisão.
- Dimmer: ajuste linear de 0-100%.
- Macro Strobe
- Disco de cores: com 6 tipos de cores + branco [pode criar um efeito de feixe de ar nítido], linear CMY+CTO
- Prisma: 8 + 6 facetas, pode ser rotação bidirecional, a velocidade de rotação é ajustável, tornando um efeito de projeção de padrão mais rico
- Proteção inteligente contra superaquecimento
- GOBO: 6 Gobos estáticos e 7 gobos glass



ILUMINAÇÃO

MKP-380 SM

Case com 2 unidades

O MKP-IP380SM é um moving head Beam profissional para uso outdoor, desenvolvido para oferecer potência, robustez e alta performance em eventos, shows, fachadas arquitetônicas e produções ao ar livre. Com grau de proteção IP65, o equipamento é resistente à água e poeira, garantindo operação confiável mesmo em ambientes externos exigentes.

- Frequência: 50 Hz - 60 Hz
- Potência total: 500 W
- Lâmpada: 380 W
- Sinal de controle: padrão internacional DMX512
- Grau de proteção: IP65
- RDM: Sim
- Dimensões do produto: 33 x 65 x 24 cm
- Peso: 18 kg
- Modos de Trabalho: DMX/SOM/Automatico/master-slave
- Com Flash: Sim
- Com Luz Negra: Não
- Voltagem: Bivolt automatico
- Quantidade de Canais: 19 canais
- Pan: 540
- Tilt: 270
- Gobos: 17
- Prisma: 8+8+8
- Dimensões do Produto: 33x65x24 22,2Kgs cada peça
- Lâmpada: Lâmpada 380w
- Rdm: Sim
- Fonte de alimentação: AC100V-240v
- Cor: Disco de Cor 14+Branco
- Embalagem (dimensões): 80x80x41
- Consumo: 500W



ILUMINAÇÃO

MKP-280 GT

Case com 2 unidades

- Display: Touch screen [informações precisas em tempo real do equipamento]
- Voltagem: 110V/220V, 50/60Hz Automático
- Consumo: 470W
- Lâmpada: OSRAM SIRIUS HRI 280W 10R
- Temperatura de cor [8000]K Vida útil: 2200 horas
- Modos de trabalho: DMX 512/Auto/ Master-Slave
- DMX: 16/24 CH DMX
- Pan: 540 ° posicionamento automaticamente preciso [Pan 8/16 Bits]
- Tilt: 270 ° posicionamento automaticamente preciso [Tilt 8/16 Bits]
- Cor: 13 cores + Branco
- Gobos: 02 discos de gobos
- 9 Gobos + Branco [giratórios intercambiáveis]
- 14 Gobos Fixos + Branco + Gobos Shake
- Prisma: 02 modos de Prisma
- Prisma de 8 faces rotativo circular
- Prisma de 6 faces rotativo linear
- Zoom: 2,5° a -20°



MKP-715 BY

Case com 2 unidades

- LED: 7PCS 15w 4IN1 RGBW Osram Ostar LED
- DMX: 43CH / 23CH / 17CH
- Modo de Controle: DMX / Master Slave / Sound
- Agulo de abertura: 4 a 60 [zoom motorizado]
- Efeitos: Vortex e Kaleidoscopio
- Rotacao Bi-direcional e continua
- Controle individual por LED
- Pan: 540
- Pan Fine: 16 bits
- Tilt: 270
- Tilt Fine: 16 bits
- Strobe: 1/25 por segundos
- Display : Display LCD
- Peso unitario: 7kg
- Voltagem: AC90-240v - 50-60Hz
- Consumo: 150w
- Embalagem: Fly case duplo



JK-2005R

Case com 2 unidades

- Consumo: 400/500W
- Led: PHILIPS 5R
- Modos de Trabalho: Dmx 512/som/auto/master-slave
- Com Flash: Sim
- Com Luz Negra: Não
- Voltagem: AC 110V/220V, 50/60Hz
- Quantidade de Canais: 16/20 Ch Dmx
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Pan: 540
- Tilt: 270
- Zoom: Sim
- Gobos: 17 FIXOS
- Prisma: 16 FACES
- Peso: 65KG
- Embalagem [dimensões]: 83X72X45CM



JKL-915IP

Case com 6 unidades

- LED PAR IP65 9X18W RGBWA+UV 6IN1
- LED : LEDS 9X18w RGBWA+UV 6IN1
- Ângulo de abertura: 25°
- Vida útil LED: Estimada entre 60/100 mil horas
- Consumo de energia: 100W
- Modos de Trabalho: SOM/AUTO/MASTER-SLAVE/- DMX
- DMX: 3CH/6CH/13CH
- Proteção: IP65 [resistente a água]
- Pannel de Controle: Display Digital Led
- Controle Individual Das Cores, Trocas de Cores, Etc.
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- Efeito Strobe
- Corpo: Corpo em alumínio
- Tamanho Produto: 23,5X27,5X21,5cm
- Peso Produto: 4,5kg
- Tamanho da embalagem: 25,5X25,5X28
- Peso na embalagem: [caixa]
- Itens Inclusos:
- Cabo AC Power



MKP-560MB

Case com 2 unidades

O MKP-560MB MAKPRO é um moving head profissional de alta performance, desenvolvido para aplicações em shows, eventos, igrejas, casas noturnas, palcos, estúdios e projetos de iluminação cênica que exigem potência, versatilidade e efeitos visuais de alto impacto. Seu projeto reúne tecnologia avançada, excelente desempenho e acabamento robusto em um equipamento moderno e confiável.

Equipado com 5 cabeças de LED RGBW 4 em 1 de 100W, o MKP-560MB oferece feixes extremamente intensos, excelente reprodução de cores e alta definição para produções profissionais. O equipamento também incorpora barras laterais AURA STRIP, compostas por 18 LEDs SMD RGB 5050 em cada módulo, proporcionando efeitos visuais envolventes, iluminação decorativa e preenchimento de palco com grande impacto estético.



- Modelo: MKP-560MB
- Tipo: Moving Head Tornado com 5 Cabeças LED e AURA STRIP RGB
- Fonte de Luz Principal: 5 LEDs RGBW 4 em 1 de 100W
- Iluminação AURA STRIP: 18 LEDs SMD RGB 5050 em cada uma das 5 barras
- Alimentação: AC 110-220V | 50-60Hz
- Potência Total: 500W
- Modos de Operação: DMX512, Automático, Som e RDM
- Canais DMX: 26 / 75 canais
- Compatibilidade RDM: Sim
- Dimmer: Linear de 32 bits (0 a 100%)
- Estrobo: 1 a 30 Hz
- Efeitos: Beam, efeitos auxiliares e iluminação AURA
- Temperatura de Operação: -30°C a 50°C
- Conexões: Entrada e saída DMX512
- Entrada e saída de alimentação
- Grau de Proteção: IP20
- Acabamento: Estrutura metálica na cor preta
- Dimensões: 90 x 20,5 x 24 cm
- Peso: 14 kg



MKP-100MS

Case com 4 unidades

O MKP-100MS MAKPRO é um moving head spot LED profissional desenvolvido para entregar alta performance em projetos de iluminação cênica, oferecendo feixes intensos, excelente definição e grande variedade de efeitos em um equipamento compacto, robusto e de fácil instalação.

Equipado com uma potente fonte de luz LED branca de 100W, o MKP-100MS proporciona projeções de alta intensidade, excelente eficiência luminosa e baixo consumo de energia. Seu sistema óptico conta com disco de 7 cores + branco, permitindo combinações criativas, transições suaves e efeitos visuais de grande impacto.

O equipamento possui prisma de 5 faces, que multiplica o feixe luminoso criando efeitos tridimensionais e movimentos impressionantes para aplicações profissionais. Além disso, incorpora o exclusivo efeito Aura Strip RGB Full Color, agregando ainda mais dinamismo e sofisticação às apresentações.



- Alimentação: AC 110-220V | 50-60Hz
- Fonte de Luz: 1 LED Branco de 100W
- Disco de Cores: 7 cores + branco
- Prisma: 5 faces
- Canais DMX: 14 canais
- Modos de Operação: Automático, Som, Mestre-Escravo, DMX512 e RDM
- Dimensões: 23 x 18 x 32 cm
- Peso: 3,5 kg



MKP-7RFLS

- CANHÃO SEGUIDOR 7R
- Canhão Seguidor MAK PRO MKP-7R-FLS, 230W
- Com Suporte e Case, projeção para curtas e médias distâncias. Operação manual, com possibilidades de: zoom, focalização, recorte através de íris e projeção de gobos além de troca de cores.
- Voltagem: 110/220v 50Hz/60Hz
- Consumo: 350w 5A.
- Lâmapda: Lâmpada 230w 7R
- Temepratura de cor: 7000k
- Vida útil: 2.000 horas [estimado]
- Cores: Branco/Vermelho/Verde/Amarelo/azul
- Gobos: 05 gobos
- Ajustes Manuais:
- Foco: Manual
- Troca de cores: Manual
- Troca de Gobos: Manual
- Shutter: Manual
- Corte [faca]: Manual



MKP-440FLS

- Vida útil: 10.000 horas [estimado]
- Cores: 5 cores + branco
- Temperatura de cor: 7500K, 6500K, 4500K, 3200K
- Ângulo do feixe: 1 ° - 9 °
- Modo de controle: Painel de controle manual e DMX 512
- DMX: DMX 4 canais [cor/temperatura de cor/dimmer/iris]
- Dimmer: Linear 0-100%
- Iris: linear e zoom
- Foco: Foco manual
- Distância de projeção: 100m
- Corpo: Corpo em aço e alumínio
- Taxa de proteção: IP20



ILUMINAÇÃO

MKP-400BRT-IP Case com 2 unidades

- LED: 4 PCS [2IN1] LED COBE 100W LED BRANCO [frio], LED AMBAR [quente]
- Consumo de energia: 450W
- Ângulo de abertura da lente: 45 graus
- Dimmer: Dimmer linear 0-100% com controle de cor constante regulado
- Cor: Branco quente, Branco frio e quente
- Temperatura de cor: CC: 5600K WC: 3200k
- Modos de Trabalho: AUTOMÁTICO/MASTER-SLAVE/DMX
- DMX: 2/6/12CH
- Corpo: Corpo em metal
- Strobe : Strobe 0 ~ 20HZ com velocidade variável e ajustável, strobo individual ou total
- Efeitos pré programados, modo shape
- Tamanho do produto: 36 x 18 x 37,5cm
- Peso do produto unitário: 11kg
- Tamanho embalagem: 57,5 x 43,5 x 45,5cm [fly case duplo]
- Peso na embalagem: 37kg [02 unidades + fly case]
- Voltagem: AC100-240V 50Hz / 60Hz



MKP-200BRT-IP Case com 4 unidades

- Voltagem: AC110-220V 50-60HZ
- Potência: 200W
- Leds: 2 leds 2in1
- Cor: Branco quente [3200k], Branco frio [5600k]
- Ângulo de abertura da lente: 45 graus
- Dimmer: Dimmer linear 0-100% com controle de cor constante regulado

- Modos de Trabalho: AUTOMÁTICO/MASTER-SLAVE/DMX
- Modo de canais: 1 / 5 / 9
- Strobe : Strobe 0 ~ 20HZ com velocidade variável e ajustável, strobo individual ou total
- Efeitos pré programados, modo shape
- Corpo: Metal e alumínio de alta resistência
- Proteção IP: IP65
- Tamanho do produto: 36 x 20 x 18 cm
- Tamanho do Fly Case [com 4 unds]: 87 x 42 x 42 cm
- Peso do produto unitário: 6,30 kg
- Peso total: 41 kg



ILUMINAÇÃO

MKP-1915BY

- BIG EYES BUMBLEBEE (DMX + ART-NET)(pode ser comandado juntamente com painéis de LED via software)
- Voltagem: AC100V ~ 240V 50-60HZ
- Consumo: 450W
- LED: Osram RGBW LEDS (vida útil estimada 50.000)
- LEDS: 19x15W RGBW 4 em 1 Quadriled LED, alta potência
- LEDS: LEDS com controles individuais para cada parâmetro.
- LED corrente: 1000mA
- Dimmer: Linear de 0/100%
- Motores: Motores com rotação frente e verso
- Sistema óptico exclusivo: Zoom inigualável (4-60 ° Zoom)
- Lentes: Conjunto de lentes rotativas para inúmeros efeitos de projeção, rotação infinita, frente e verso
- Display: LCD
- Strobe 0-20HZ- Embalagem (dimensões): 78X68X41CM
- Consumo: 450w
- Led: 19X15W RGBW OSTAR OSRAM LED
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler



ILUMINAÇÃO

MKP-IP1940BY BIG EYE

- Voltagem: AC100V ~ 240V 50-60HZ
- Consumo: 1000w
- LED: Osram RGBW LEDS [vida útil estimada 30.000]
- LEDS: 19x40W RGBW 4 em 1 Quadriled LED, alta potência
- LEDS: LEDS com controles individuais para cada parâmetro.
- LED corrente: 1000mA
- Dimmer: Linear de 0/100%
- Motores: Motores com rotação frente e verso
- Sistema óptico exclusivo: Zoom inigualável [4-60 ° Zoom]
- Lentes: Conjunto de lentes rotativas para inúmeros efeitos de projeção, rotação infinita, frente e verso
- Display: LCD
- Strobe 0-20HZ
- Modos de trabalho: DMX512/SOM/AUTO/MASTER-SLAVE
- DMX 6 modos: 18/21/35/78/94 e 11 canais DMX
- Temperatura de operação Indoor: -20 ° C ~ + 50 ° C
- Pan: 540° [16bit]com correção eletrônica
- Tilt: 270°[16bit]com correção eletrônica
- IP: IP66
- Over Heat Protection
- Corpo: Liga de alumínio
- Peso produto: 22 kg [unitário]
- Embalagem: Fly case duplo 78X41X68cm
- Peso total: 70kg



ILUMINAÇÃO

MKP-576FAN

- Led: 576pcs SMD RGB LED5050
 - Modo de controle: SOM / AUTOMÁTICO / MASTER-SLAVE / DMX [função RDM].
 - DMX: 03 modos de canais DMX, 05/....19/272 canais
 - Dimmer: Dimmer Linear 32 bits 0 ~ 100%
 - Efeitos: Wash, Flash, Mistura de cores, Movimentos...
 - Strobo: 1 ~ 30Hz
 - Display: Display LCD
 - Temperatura de trabalho: - 30 ? ~ 50 ?
 - Corpo: Metal, preto
 - Conexões: DMX512 entrada/saída/ padrão 3 pinos [XLR], Energia Entrada e saída Powercon
 - Taxa de proteção: IP20
-
- Embalagem [dimensões]: 70X60X8CM
 - Consumo: 150W
 - Led: SMD RGB
 - Modos de Trabalho: SOM/AUTOMATICO/MASTER-SLAVE/RDM
 - Com Flash: Sim
 - Voltagem: AC100 ~ 240V 50 / 60Hz
 - Quantidade de Canais: 5CH/19CH/272CH
 - Peso: 12,6KG



ILUMINAÇÃO

MKP-EL750

- Fonte de Luz: Lâmpada de halogéno de 750W
- Tipo de Base: G9.5
- Ângulo de feixe: 26° [19°/36°/50° opcional], vendido separadamente
- Focagem manual
- Íris: com Íris Manual e lampada
- Refletor de vidro de alto padrão
- Temperatura de Cor: 3200K
- CRI [Índice de Rendição de Cor]: Ra> 95
- Tensão de entrada: CA 110 / 220V, 50 / 60Hz



MKP-EL300 RGBW-Z

- Potência: 300W
- Lâmpada de LED: RGBW HIGH POWER COB LED
- Modos de Trabalho: Manual/Automático e DMX
- Acabamento: Pintura Eletrostática
- Material da carcaça: Chapa De Aço
- Aplicação: Iluminação Cênica
- Tipo Projetor: Elipsoidal
- Cor: Preta
- Características Adicionais: Tratamento Anti-Corrosivo
- Formato Lente: Cônica
- Quantidade de Lâmpadas: 1 UN
- Tipo Lâmpada: Led Branco Quente
- Potência Lâmpada: 300 W
- Regulagem Focal motorizado: 19° A 50°
- Acessórios: Facas Para Corte
- Temperatura de cor: 3.200K e vida útil mínima de 50.000 horas
- DMX: 12 canais DMX
- Zoom: Zoom motorizado de 15° até 50°
- Size: 31 x 25 x 77 cm
- Voltagem: AC110-220V 50-60HZ
- Peso: 14.5kg



ILUMINAÇÃO

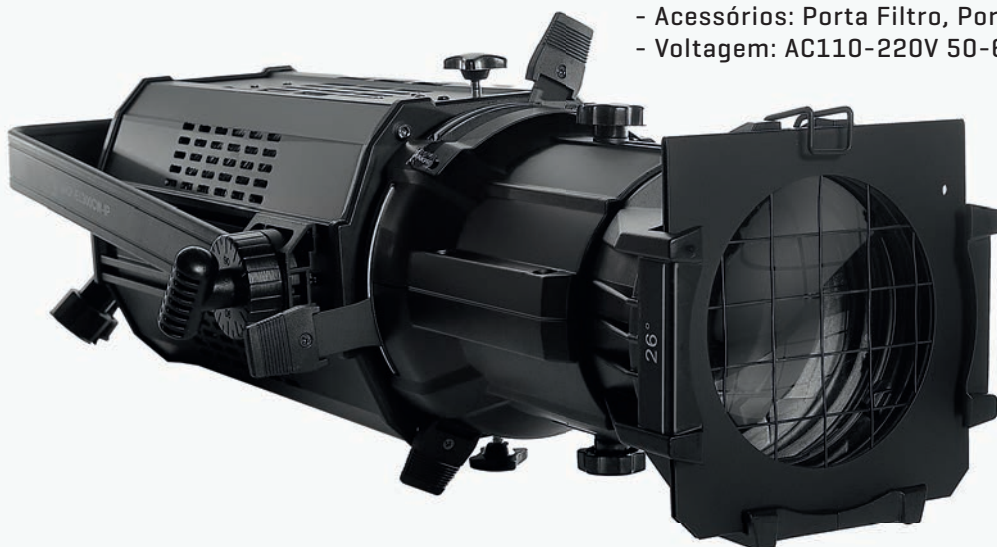
MKP-EL200LD-CW

- Fonte de Luz: LED 200W 2IN1 CW/WW
- Tensão de entrada: CA 110-220V, 50 / 60Hz
- Potência: 200W
- Ângulo de feixe: 26° [19°/36°/50° opcional], vendido separadamente
- Focagem manual
- Íris: Com Íris manual
- Refletor de vidro de alto padrão
- Temperatura de cor: 3200K + 6500K
- CRI [Índice de Rendição de Cor]: Ra > 95
- Dimmer: Linear / Total / Individual ajustável de - 0/100%
- Display: LED
- Modos de trabalho: Manual, Automático e DMX. - Modo Automático com vários efeitos pré programados.
- DMX: 2/6CH
- Peso: 7,5 kg
- Dimensões: 55 x 32 x 45cm



MKP-EL300CW-IP

- Potência: 300W
- Lâmpada de LED: 300w 2in1 COB led branco quente 3200, Branco Frio 5600
- Modos de Trabalho: Manual e DMX
- DMX: 4 canais DMX
- Proteção IP: IP65
- Acabamento: Pintura Eletrostática
- Material da carcaça: Chapa De Aço
- Aplicação: Iluminação Cênica
- Tipo Projetor: Elipsoidal
- Cor: Preta
- Características Adicionais: Tratamento Anti-Corrosivo
- Formato Lente: Cônica Intercambiável [19°/36°/50° vendido separadamente]
- Quantidade de Lâmpadas: 1 UN
- Tipo Lâmpada: Led Branco Quente
- Potência Lâmpada: 300 W
- Regulagem Focal [manual]: 26°
- Acessórios: Porta Filtro, Porta Gobo, Íris, Facas Para Corte
- Voltagem: AC110-220V 50-60HZ



ILUMINAÇÃO

MKP-FHZ600

- Potência: 600W
- Capacidade do Tanque: 2L
- Vazão de fumaça: 3200cuft/min
- Controle de vazão ajustável
- Controle de coolers [vento]
- Controle de tempo de disparo, TIMER
- Controle Remoto sem Fio: Alcance de 10 a 20 metros
- DMX: 2 Canais DMX [disparo e acionamento dos coolers]
- Display Digital LCD
- Dimensões: 50x39x44
- Peso Líquido: 28kgs
- Embalagem [dimensões]: 50X39X44CM
- Tensão: 220V 50-60Hz
- Consumo: 600w
- Modos de Trabalho: MANUAL/CONTROLE SEM FIO/DMX
- Capacidade do Tanque: 2L
- Cuft/min Saída: 3200cuft/min
- Peso: 28KG
- Voltagem: 220V 50-60Hz



MKP-3000LF

- Modos de operação: Manual/Controle com Fio/controle remoto sem Fio/DMX [2CH]
- Timer: Tempo de disparo programável
- Display: Display LCD
- Voltagem: 220v 50/60hz
- Consumo: 3000w [fusível 10A/250v]
- Tempo do primeiro aquecimento: 5 minutos
- Capacidade de saída: 1,0000 cu.ft por minuto
- Embalagem: Fly Case
- Dimensões: 96x49x54cm
- Peso: 48kg
- Embalagem [dimensões]: 96X55X50CM
- Tensão: 220v 50/60Hz
- Consumo: 3000W
- Modos de Trabalho: Manual/Controle com Fio/controle remoto sem Fio/DMX
- Capacidade do Tanque: 5L
- Cuft/min Saída: 1000 CUFT/MIN





MKP-600DI-PRO

- Perfeita para eventos de grande porte
- Design baseado em aerodinâmica, em vez do tradicional ventilador
- Corte moldada rotacional com material composto isolado de alta intensidade, leve e compacta, apenas 8kg
- Durável e com taxa de falhas e extremamente baixa
- Aquecedores poderosos (3000W / 6000W) permitem um aquecimento rápido (somente 15 min)
- Com sensor e nível de água.
- Cria a névoa forte com 8 kg de gelo seco de uma vez é possível cobrir 250m²

- Duração de 5 minutos de execução quando cheio, 10 minutos de execução quando utilizado em 50% de saída
- Todas as peças são metálicas de aço inoxidável, firme, durável.
- Fácil de retirar a água restante após o uso
- Aumente a segurança com sensores de baixa temperatura e que desligam automaticamente os aquecedores
- Manipule a saída e o fluxo com a alça de controle ajustável e multi-nível.
- Tensão: CA 220V-240V 50 / 60Hz
- Consumo: 3000+3000w
- Resistência: 3000w + 3000w [auxiliar]



MKP-BIG-BUBBLE

- MAQUINA DE BOLHAS BIG BUBBLE MACHINE
- Modos de Funcionamento: Controle remoto sem fio/automático
- Tensão: AC220V - Frequência: 50Hz-60Hz
- Consumo de energia: 300W Fusível: 3A
- Tempo de duração: 40min
- Volume de Fluido: 1.5 litros
- Cobertura: 500m²
- Tamanho: 52x49x44cm
- Peso: 11 kg



ILUMINAÇÃO

MKP-900FG

- Frequência: 50-60 HZ
- Consumo de energia: 900W
- Distância de saída: 5.0-6.0M
- Controle: controle remoto / line control
- Capacidade do tanque: 1.2L
- Saída de fumaça: 8000cuft / min
- Tempo de aquecimento: 7min
- Tamanho da embalagem: 39 * 26 * 23cm [1pc]
- Peso bruto: 3,64 kg
- Embalagem [dimensões]: 39X26X23CM
- Tensão: Ac220v - 50-60 Hz
- Consumo: 900W
- Modos de Trabalho: CONTROLE SEM FIO/CONTROLE COM FIO
- Capacidade do Tanque: 1,2L
- Cuft/min Saída: 8000cuft / min
- Peso: 4kg
- Tensão: AC220V - 50-60 HZ



MKP-3000S-FG

- Potência: 3000W
- Capacidade do Tanque: 5L
- Vazão de fumaça: 8000cuft/min
- Controle de vazão ajustável
- Tempo de aquecimento inicial: 5 a 8min
- Tempo de reaquecimento: 1 a 2 min
- Distância de saída: 6/8 metros
- Controle Remoto sem Fio: Alcance de 10 a 20 metros
- DMX: 1 canal [disparo jato]
- Dimensões: 65X30X28cm
- Peso Líquido: 10kgs
- Embalagem [dimensões]: 65x34x29cm
- Tensão: 220V 50-60Hz
- Consumo: 3000W
- Modos de Trabalho: DMX/CONTROLE SEM FIO/TIMER DISPLAY
- Capacidade do Tanque: 5L
- Cuft/min Saída: 8000cuft/min
- Peso: 10,2KG
- Voltagem: 220V 50-60Hz



ILUMINAÇÃO

MKP-1500FG DMX

Tensão: AC110v - 60 HZ

Frequência: 50-60 HZ

Temperatura constante injeção contínua de fumaça

Consumo de energia: 1500W

Distância de saída: 7.0-8.0M

Controle: controle remoto /DMX

Capacidade do tanque: 2.5L

Saída de fumaça: 18000 cuft / min

Tempo de aquecimento: 7min

Tamanho da embalagem: 53 x31,5 x 23,5 cm

Peso bruto: 6,62 kg



MKP-1500SNMD

- Potência:1500W
- Consumo: 600/1200W
- Consumo de fluído: Aproximadamente 500ml por minuto em potência máxima
- Capacidade do Tanque: 5L
- Distância de saída: 2/5 metros
- Display: Display LED
- Configurações manuais via Display: TIMER [duração e intervalo]/VAZÃO DE SAÍDA/POTÊNCIA DE SAÍDA
- Ajuste de potência: Chave de ajuste Máximo e Mínimo
- Controle Remoto sem Fio: Alcance de 25 metros
- DMX: 1 canal
- Display: Display LED
- Dimensões: 53x26x28cm
- Peso Líquido: 11kg
- Voltagem: 220V 50-60Hz



ILUMINAÇÃO

MKP-400FG

- Frequência: 50-60 HZ
- Consumo de energia: 400W
- Distância de saída: 4.0-5.0M
- Controle: controle remoto / line control
- Capacidade do tanque: 0.3L
- Saída de fumaça: 5000cuft / min
- Tempo de aquecimento: 6min
- Tamanho da embalagem: 29 * 15 * 14cm [1pc]
- Peso Bruto: 1,75kg
- Embalagem [dimensões]: 29x15x14cm
- Tensão: AC220v - 50-60 Hz
- Consumo: 400W
- Modos de Trabalho: CONTROLE SEM FIO E CONTROLE COM FIO
- Capacidade do Tanque: 0,3L
- Cuft/min Saída: 5000cuft / min
- Peso: 1,9KG
- Tensão: AC220V - 50-60 HZ



MKP-MN27

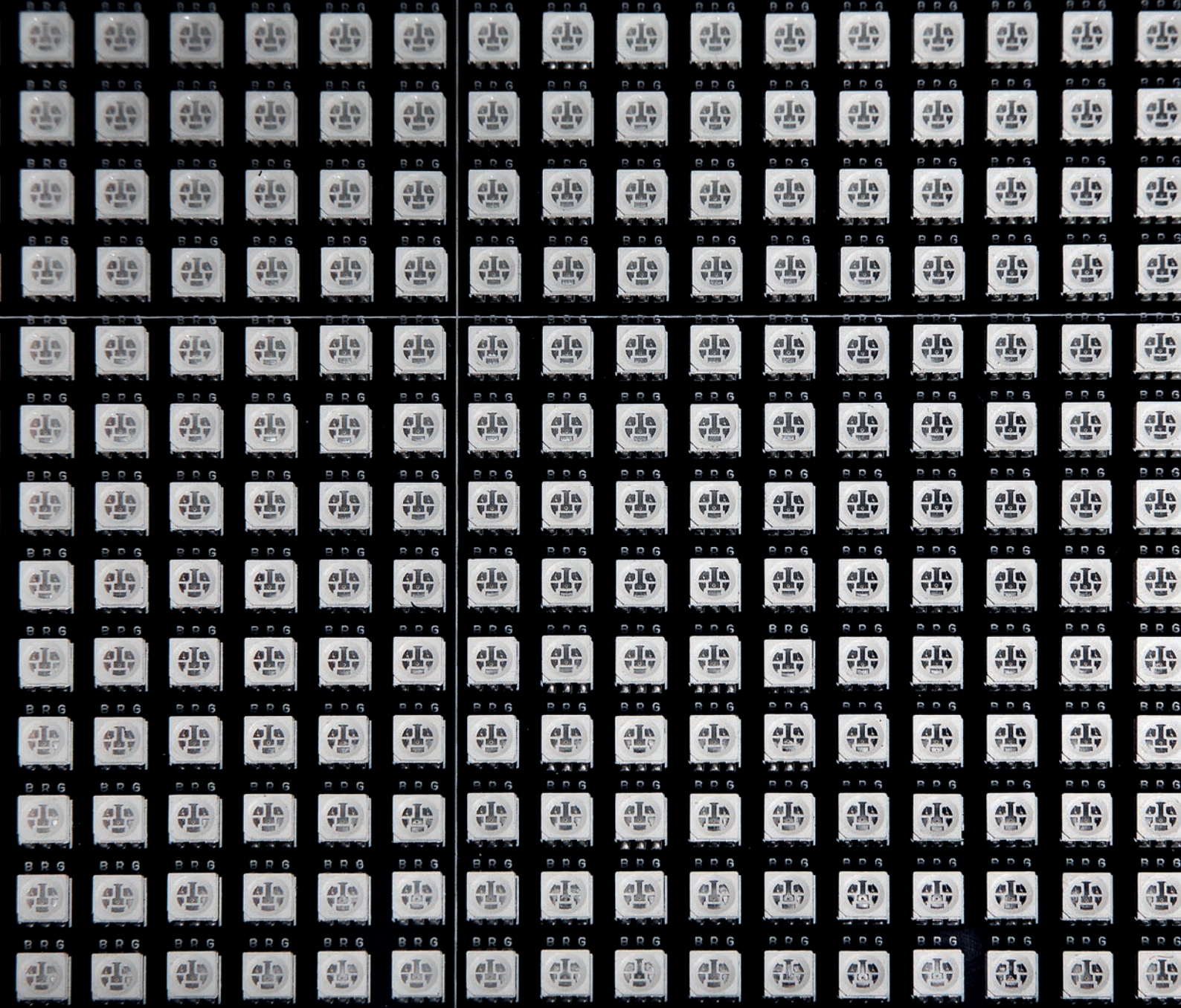
- LED: 9 LEDs de 3w, Vermelho, Amarelo, Azul, Verde, Branco, Rosa, Roxo, Ciano, Laranja, Branco quente
- Modo de controle: SOM/AUTOMÁTICO/DMX
- DMX: 7 canais DMX
- Embalagem [dimensões]: 25X20X15cm
- Consumo: 30W
- Led: 36W
- Modos de Trabalho: SOM/AUTOMATICO/DMX
- Com Flash: Sim
- Voltagem: AC 110/220v 50-60Hz
- Quantidade de Canais: 7CH
- Peso: 2KG



MKP-MGB100

- Magic Ball: 18w, 9 LEDs de 2w, Vermelho, Verde/Azul/Amarelo/Roxo/Rosa/Laranja/Branco quente
- LED 3535 monocromático
- Strobe: Led Branco de 10W
- Laser: Vermelho e Verde 30Mw
- Modo de controle: SOM/AUTOMÁTICO/DMX
- DMX: 14 canais
- Dimmer: 0/100%
- Strobo: 1/20Hz
- Embalagem [dimensões]: 25X20X15cm
- Consumo: 40W
- Led: LED 18W
- Modos de Trabalho: SOM/AUTOMATICO/DMX
- Com Flash: Sim
- Voltagem: AC100 ~ 240V 50 / 60Hz
- Quantidade de Canais: 14CH
- Peso: 2KG






STROBOS

ILUMINAÇÃO

MKP-1000AT-LDRGBW

6 UNIDADES + CASE

- Voltagem: AC100 / 240V 50-60Hz
- Consumo: 250W
- LEDs: 864 PCS RGB LED 0,5W SMD 5050 alto brilho + 96 LEDS Brancos 3w
- Cor: RGB + W
- Modos de controle: Som/Automático/DMX/RDM
- RDM: Remote Device Management [gerenciamento remoto de dispositivos]
- DMX: 4/11/32/39 canais, 4 modos de canais - DMX selecionáveis
- Blinder: Blinder total e Blinder linear dimmer 32 bits 0 ~ 100% dimmer
- Strobe: Frequência estroboscópica: 1 ~ 30 Hz
- Efeitos: Centenas de efeitos predefinidos, 89 efeitos no modo RGB + 88 efeitos no modo W [branco], brilho ajustável, controle de velocidade estroboscópica, ETC...
- Temperatura de trabalho: -30 ~ 50 graus
- AC: Powercon IN/OUT
- Conectores XLR de 3 pinos IN / OUT
- Taxa de proteção: IP20
- Tamanho do produto: 45 x 25 x 8cm [com alça]
- Peso produto: 3.6kg
- Tamanho embalagem: 80 x 50 x 45cm, fly case com 6 unidades, peso 48kg



ILUMINAÇÃO

MKP-IP3000STM 2 UNIDADES + CASE

- Voltagem: AC100 - 240V 50-60Hz
- Consumo: 500W
- LED s: 588 PCS 4IN1 RGBW SMD 0,5W + 126 PCS
- - LED Branco de 3w
- Cor: RGBW
- Modos de Funcionamento: Som/Automatico/DMX/ RDM
- RDM: Remote Device Management [gerenciamento remoto de dispositivos]
- DMX: 4 Modos de canais DMX 7CH /12CH/ 17/CH/ 71CH
- Blinder: Blinder total e Blinder lianer 0/100%
- Efeitos: Brilho ajustavel, controle de velocidade estroboscopica, presets [predefinicoes de efeitos] embutidos e suporte a brilho total
- Velocidade estroboscopica: 0-30 / s
- Taxa de protecao: IP65 [resistente a água]
- Movimento: TILT com movimento máximo de 185 ° de ângulo
- Tamanho do produto: 50x15x34
- Peso produto: 13kg
- Tamanho embalagem: 58 × 41× 60cm, Fly cse com 2 unidades, peso 45kg



ILUMINAÇÃO

MKP-3000AT-LD RGB

- Voltagem: AC100 - 240V 50-60Hz
- Consumo: 1000W
- LED s: 1000 PCS RGB LED 1W SMD 5054 alto brilho
- Cor: RGB
- Modos de Funcionamento: Som/Automatico/DMX
- DMX: 6/16 Canais DMX
- Blinder: Blinder total e Blinder lianer 0/100%
- Efeitos: Brilho ajustavel, controle de velocidade estroboscopica, presets [predefinicoes de efeitos] embutidos e suporte a brilho total
- Velocidade estroboscopica: 0-20 /s
- Taxa de protecao: IP20
- Tamanho do produto: 50 x 28,5 x 13,5cm [sem alca]
- Peso produto: 7.5KG
- Tamanho embalagem: 22 x 33 x 54cm
- Peso na embalagem: 8.4kg



MKP-3000AT-LD

- Voltagem: AC100 - 240V 50-60Hz
- Consumo: 1000W
- LED s: 800 PCS 1,2W SMD 5054 alto brilho
- Cor: Branco
- Temperatura de Cor: 6500 - 7200K
- Modos de Funcionamento: Som/Automatico/DMX
- DMX: 8/6/2 Canais
- Blinder: Blinder total e Blinder lianer 0/100%
- Efeitos: Brilho ajustavel, controle de velocidade estroboscopica, presets [predefinicoes de efeitos] embutidos e suporte a brilho total
- Velocidade estroboscopica: 0-20 /s
- Taxa de protecao: IP20
- Tamanho do produto: 50 x 28,5 x 13,5cm [sem alca]
- Peso produto: 7.5KG
- Tamanho embalagem: 22 x 33 x 54cm
- Peso na embalagem: 8.4kg



ILUMINAÇÃO

MKP-1025ST CASE COM 4 UNIDADES

O MKP-1025ST MAKPRO é um strobo profissional multifuncional de alta performance, desenvolvido para aplicações em shows, eventos, palcos, casas noturnas, igrejas, festivais, DJs e produções audiovisuais que exigem potência, versatilidade e elevado impacto visual.

Seu sistema híbrido combina efeitos Beam, Wash colorido e Strobo branco de alta intensidade em um único equipamento, proporcionando uma ampla variedade de efeitos luminosos, animações dinâmicas e flashes estroboscópicos para produções profissionais.

O equipamento conta com 10 LEDs Beam RGBW 4 em 1 de 25W, 160 LEDs Wash RGBYA de 0,3W e 96 LEDs brancos de Strobo de 1W. Essa combinação permite criar feixes intensos, efeitos wash coloridos e flashes estroboscópicos de alta potência, além de possibilitar a criação de efeitos gráficos e animações através do controle individual dos pixels.



- Tipo: Strobo profissional híbrido Beam + Wash + Strobo
- Alimentação: AC 100-240V | 50-60Hz
- Potência Nominal: 350W
- Fonte de Luz Beam: 10 × 25W LEDs RGBW 4 em 1
- Fonte de Luz Wash: 160 × 0,3W LEDs RGBYA
- Fonte de Luz Strobo: 96 × 1W LEDs brancos
- Movimento: Tilt motorizado de 180°
- Controle de Pixel: Individual
- Modos de Operação: DMX512, Mestre-Escravo, Automático, Sound Active e RDM
- Canais DMX: 13 / 29 / 117 canais
- Efeitos: Beam, Wash, Strobo, Pixel e animações gráficas
- Compatibilidade RDM: Sim
- Dimensões: 59 × 21 × 33,5 cm
- Peso: 10,5 kg






PAR LEDS

ILUMINAÇÃO

MKP-1818 LY

- LED PAR 18X18W RGBWA+UV 6IN1 [08 unidades no case]
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- LED : LEDS 18X18w RGBWA+UV 6IN1
- Ângulo de abertura: 45°
- Vida útil LED: Estimada entre 60/100 mil horas
- Consumo de energia: 200W
- Modos de Trabalho: SOM/AUTOMÁTICO/ MASTER-SLAVE/DMX
- DMX: 3CH/6CH/13CH
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Pannel de Controle: Display Digital Led
- Controle Individual Das Cores, Trocas de Cores
- Efeito Strobe
- Corpo: Corpo em alumínio
- Tamanho Produto: 24x22x22 [sem alças]
- Peso Produto: 2,5kg



JKL-1818

- JKL-1818-LY
- LED PAR 18X18W RGBWA+UV 6IN1
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- LED : LEDS 18X18w RGBWA+UV 6IN1
- Ângulo de abertura: 25°
- Vida útil LED: Estimada entre 60/100 mil horas
- Consumo de energia: 200W
- Modos de Trabalho: SOM/AUTOMÁTICO/ MASTER-SLAVE/DMX
- DMX: 3CH/6CH/13CH
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Pannel de Controle: Display Digital Led
- Controle Individual Das Cores, Trocas de Cores, Etc.
- Efeito Strobe
- Corpo: Corpo em alumínio
- Tamanho Produto: 24x22x22 [sem alças]
- Peso Produto: 2,5kg



ILUMINAÇÃO

MKP-180

4 unidades + case

- SUPER LED PAR 64 IP65 WATERPROFF 18X15W
- RGBWA 270W LEDS 5 IN 1 QUAD LED
- IP65 Resistente a água 18x15W 5 em 1 LED
- PAR
- Potencia: 270W
- Material do Gabinete: ALUMINIO SUPER REFORCADO IP65
- Conexão de Entrada: Xlr
- Conexão de Saída: Xlr
- Cor: Preto

- Embalagem [dimensões]: 62X59X59CM
- Tensão: AC90-240V/50-60Hz
- Led: RGBWA
- Ângulo de Abertura: 25
- Modos de Trabalho: DMX, SOM, Automatico, - -
- MASTER/Slave
- Com Flash: Sim
- Com Luz Negra: Não
- Quantidade de Canais: 5CH OU 9CH
- Peso: 40KG



MKP-5405

- Refletor LED PAR 54x5W RGBWA
- Performance e versatilidade
- 54 LED de 5W RGBWA sendo 12R / 12G / 12B / 12W / 6A
- Construção em alumínio
- Ângulo de abertura: 45°
- Possibilidade de controle individual de intensidade das cores, trocas de cores, efeito strobo e muito mais
- Vida útil estimada dos LEDs: 60 mil horas
- Painel de Controle: Display LED de 4 dígitos
- Modos de Trabalho: DMX/Som/Automático/Master-Slave
- Operação DMX: 9CH
- Consumo de energia: 175W
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- Dimensões: 25x21x21cm [sem alças]
- Peso: 2,4kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões: 26x26x35cm
- Peso bruto: 2,9kg



MKP-5405-FLY CASE 8 UNIDADES

- Embalagem: 84x54x60 cm
- Peso bruto: 32kg



ILUMINAÇÃO

MKP-1818 IP CASE 8 UNIDADES

- Modos de Trabalho: DMX512/AUTOMATICO/MAS-TER-SLAVE
- DMX: 6CH ou 10CH
- LED: 18pcs LEDS 18W [RGBW+UV] 6 IN 1 exaled
- Mistura de Cores: R-G-B-W-A-UV diferentes saídas de cores, mistura e troca de cores variadas, 24 Milhões de cores.
- Ângulo de abertura: 25°
- Vida útil do LED: 50.000.00 [estimado]
- Dimmer: Dimmer Linear 0/100%
- Strobe: Estrobo Ajustável, velocidade variável
- Display: Display Digital
- Conexão Master/Slave
- Sistema de proteção: IP65 [USO OUTDOOR]
- Temperatura de Trabalho: -18~45°C
- Carcaça: Alumínio
- Voltagem: AC100V~256V/50~60Hz
- Consumo: 200w



MKP 1818 IP

Voltagem: AC100V~256V/50~60Hz

Consumo: 200w

LED: 18pcs LEDS 18W [RGBW+UV] 6 IN 1 exaled

Mistura de Cores: R-G-B-W-A-UV diferentes saídas de cores, mistura e troca de cores variadas, 24 Milhões de cores.

Ângulo de abertura: 25°

Vida útil do LED: 50.000.00 [estimado]

Modos de Trabalho: DMX512/AUTOMATICO/MASTER-SLAVE

DMX: 6CH ou 10CH

Dimmer: Dimmer Linear 0/100%

Strobe: Estrobo Ajustável, velocidade variável



MKP-IP618-WBT - BATERIA

O canhão de LED Slim MAK PRO MKP-IP618-WBT oferece uma combinação impressionante de tecnologia e serviços para diversos tipos de eventos. Com um design compacto e portátil, ele é ideal para quem necessita de uma iluminação versátil e eficaz, sem depender de cabos e tomadas. Sua construção robusta, com classificação IP65, permite que o equipamento seja utilizado tanto em ambientes internos quanto externos, resistindo a condições climáticas adversas.

Equipado com 6 LEDs de 18 Watts, o MKP-IP618-WBT apresenta a tecnologia RGBWA+UV 6 em 1, proporcionando uma ampla gama de cores vibrantes. A capacidade de misturar essas cores oferece resultados visuais cativantes que podem transformar qualquer ambiente. O ângulo beam de 25 graus permite um foco preciso da luz, ideal para destacar detalhes e criar efeitos de iluminação impactantes.

Outro grande diferencial deste canhão é a possibilidade de controle remoto e wireless, viabilizando a operação do equipamento sem a necessidade de fios. Com várias opções de controle, como DMX512, WiFi 2.4G, controle manual e por som, possibilita diferentes modos de operação que se adaptam perfeitamente às necessidades de cada evento. Essa flexibilidade é especialmente vantajosa em festas, shows e outras produções onde a mobilidade é um fator crucial.

Duração da bateria [aproximada]:

*em modo FULL COLORS duração estimada em até 6 horas *

*em modo COLOR MIXING duração estimada em até 12 horas

Grau de proteção: IP65

- Fonte de alimentação: AC100V-240v
- Frequência: 50 Hz - 60 Hz
- Potência: 135W
- Material do Gabinete: ALUMÍNIO
- Conexão de Entrada: XLR
- Conexão de Saída: XLR
- LED s: 6 led s de 18 Watts [cada]
- Cores: RGBWA+UV Led 6in1
- Ângulo Beam: 25 graus
- Sinal de controle: DMX512, WiFi 2,4G , Controle Remoto
- Modo de canais: 6 e 10 Canais

- Embalagem [dimensões]: 68X45X40CM
- Tensão: AC110v/ 240v, 50hz-60hz
- Led: RGBWA
- Ângulo de Abertura: 30
- Modos de Trabalho: Som/DMX/Auto/Master-Slave [DMX 512 Wireless]
- Com Flash: Sim
- Com Luz Negra: Não
- Quantidade de Canais: 5CH OU 9CH
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Bateria: Sim



ILUMINAÇÃO

MKP-135BT-K - BATERIA

O MKP-TBL360IP foi desenvolvido para quem busca liberdade de criação com performance profissional em qualquer cenário. Com 9 LEDs RGBWAUV 6 em 1 de 15W, entrega cores intensas, ampla versatilidade de efeitos e excelente cobertura com ângulo de abertura de 30°. Seu sistema opera em Som, DMX, Auto e Master-Slave, com DMX 512 Wireless, oferecendo mais praticidade, menos cabos e agilidade na montagem. O display digital em LED facilita a seleção dos programas, enquanto a bateria garante autonomia de 6 a 8 horas, dependendo da intensidade e do modo de uso. Compacto, leve e pronto para operação, ele vem em fly case com 6 unidades e sistema de recarga, tornando-se uma solução inteligente para eventos, palco e produções que exigem mobilidade com resultado real.

LED em cor única 6 A 8 Horas [dependendo da intensidade usada]

Todos os LEDS em uso trocando de cores 6 a 8 horas [dependendo da intensidade usada]

Todos os LEDS em uso simultaneos em potencia maxima 4 a 5 horas.

- LEDS: 9 LEDS RGBW 6 IN RGBWAUV 9X15W
- Potencia: 135W
- Material do Gabinete: ALUMINIO
- Conexão de Entrada: Xlr
- Conexão de Saída: Xlr
- Cor: Preto
- Embalagem [dimensões]: 68X45X40CM
- Tensão: Ac110v/ 240v, 50hz-60hz
- Led: RGBWA

- Ângulo de Abertura: 30
- Modos de Trabalho: Som/DMX/Auto/Master-Slave [DMX 512 Wireless]
- Com Flash: Sim
- Quantidade de Canais: 5CH OU 9CH
- Sistema de Resfriamento: Air Cooler
- Bateria: Sim



ILUMINAÇÃO

MKP-1218-SL

- Refletor LED PAR 12x18W RGBWAUV 6 em 1
- Compacto e poderoso
- 12 LED de 18W RGBWAUV
- Construção em plástico de alta resistência
- Ângulo de abertura: 25°
- Possibilidade de controle individual de intensidade das cores, trocas de cores, efeito strobo e muito mais
- Vida útil estimada dos LEDs: 60 mil horas
- Pannel de Controle: Display LED de 4 dígitos
- Modos de Trabalho: DMX/Som/Automático/Master-Slave
- Operação DMX: 6CH/10CH
- Consumo de energia: 100W
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- Dimensões: 25x25x10cm [sem alças]
- Peso: 1,5kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões: 26x26x12cm
- Peso bruto: 1,7kg



MKP-7010

- Led PAR 7x15W RGBWA 5 em 1
- Para quem precisa de qualidade e confiança
- Pode ser usado na vertical sem alças
- 7 LED de 15W RGBWA
- Construção em plástico de alta resistência
- Ângulo de abertura: 25°
- Possibilidade de controle individual de intensidade das cores, trocas de cores, efeito strobo e muito mais
- Vida útil estimada dos LEDs: 60 mil horas
- Pannel de Controle: Display LED de 4 dígitos
- Modos de Trabalho: DMX/Som/Automático/Master-Slave
- Operação DMX: 5CH/9CH
- Consumo de energia: 110W
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- Dimensões: 18cm x 10cm x 6cm [sem alças]
- Peso: 1,1kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões: 26x26x12cm
- Peso bruto: 1,5kg



MKP-1803

- Refletor LED PAR 18x3W RGB
- Portabilidade e desempenho
- 18 LED de 3W RGB
- Construção em plástico de alta resistência
- Ângulo de abertura: 25°
- Possibilidade de controle individual de intensidade das cores, trocas de cores, efeito strobo e muito mais
- Vida útil estimada dos LEDs: 60 mil hora
- Pannel de Controle: Display LED de 4 dígitos
- Modos de Trabalho: DMX/Som/Automático/Master-Slave
- Operação DMX: 5CH/9CH
- Consumo de energia: 110W
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- Dimensões: 18x10x6cm [sem alças]
- Peso: 1,1kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões: 26x26x12cm
- Peso bruto: 1,5kg



ILUMINAÇÃO

MKP-70

- Tensão: AC110V/230V, 50/60Hz/Consumo de energia: 80W/ Cobertura: 1A/250V
- Voltagem: 100V-240V,50/60Hz
- Consumo: 70w [máximo]
- LEDs: 7 LEDS 4X1 10W RGBW Quad Led 70W TOTAL
- PAN: 630°
- TITL: 240°
- DMX: 9 OU 14 canais
- Estrobo: 10/1
- Dimer: 0/100%
- Cores: RGBW sistema de mistura de cores, cores ilimitadas
- Modos de trabalho: DMX, SOM, Automático, MASTER/Slave
- Conector de sinal: XLR 3 pinos
- Display: LED
- Refrigeração forçada.
- Peso: 3,5kg/Dimensões: 17X17X26CM



MKP-0701

- Mais de 200 feixes de iluminação
- Compacta e leve, requintado, tamanho pequeno e ágil.
- Fácil de usar, plug and play
- LED: 6x1WRGBYWV
[Vermelho: 1W x 2, Verde:1W x 1, Azul:1W x 1, Amarelo:1wx 1, White: 1W x 1]
- Duração estimada dos LEDS 20000H
- Sistema de arrefecimento: ar frio
- Trabalha em temperatura ambiente: 0 ° -40 °
- Modos de Operação: Automático, som, MP3 Player com controle remoto



MKP-0702

- Compacta e leve, requintado, tamanho pequeno e ágil.
- Fácil de usar, plug and play.
- [Vermelho: 1W X 1, Verde:1W x 1, Azul:1W x 1, Amarelo:1wx 1, White: 1W x 1, Violeta 1W x 1]
- Duração estimada dos LEDS 60.000H
- Sistema de arrefecimento: ar frio
- Trabalha em temperatura ambiente: 0 ° -40 °
- Modos de trabalho: Som/Automático/DMX/Master-Slave
- DMX:6CH



ILUMINAÇÃO

MKP-IP5WW

- Refletor LED BEAM Outdoor
- Ideal para iluminar área externa e interna, linha decorativa, indicado para várias aplicações.
- Lente: Lente Beam em vidro
- Nível de proteção: IP65
- Alcance: 20 a 25 metros
- Embalagem (dimensões): 18X10X10CM
- Consumo: 6W
- Led: 5W 3200K
- Ângulo de Abertura: 3
- Voltagem: AC 90-240v 50/60 Hz
- Peso: 600G



MKP-IP10 RGB

- Ideal para iluminar área externa e interna, linha decorativa, indicado para várias aplicações.
- Lente: Lente Beam em vidro
- Nível de proteção: IP65
- Alcance: 20 a 25 metros
- Embalagem (dimensões): 18X10X10CM
- Consumo: 8W
- Led: 10w RGB
- Ângulo de Abertura: 3
- Voltagem: AC 90-224v 50/60 Hz
- Peso: 600G





RIBALTAS

ILUMINAÇÃO

MKP-TBL360IP

8 UNIDADES + CASE CARREGADOR

- LED: LED5050 192*0,2W RGBWA 5 em 1
- Potência: 38W
- Voltagem: AC110V-240V 50/60Hz
- Estroboscópio: 0 ~ 20Hz
- Efeitos: 68 efeitos coloridos predefinidos
- Máximo de trabalho de 1-12 horas pode ser definido
- Capacidade da bateria: 10000mah
- Display: OLED
- Modos de Canais: 4/5/6/7/12/40/80/160CH
- Conexão de sinal :DMX sem fio, controle remoto infravermelho, Master/Slave,SOUND, automático e controle pelo aplicativo
- Ambiente de trabalho: -10° até 45°
- Tamanho do produto: 53 x 53 x 1436 mm
- Peso líquido: 1,6kg
- Níveis de proteção: IP65
- Fly case com 8 unidades com carregador



ILUMINAÇÃO



JKL-1803PX

- RIBALTA PIXEL IP65
- Voltagem: AC100V~256V/50~60Hz
- Consumo: 70w
- LED: 18pcs LEDS RGB 3IN1 TRILED
- Pixel Mapping: Controle individual para cada LED e Cor
- Mistura de Cores: R-G-B- diferentes saidas de cores, mistura e troca de cores variadas, 16 Milhoes de cores.
- Angulo de abertura: 25
- Vida util do LED: 50.000.00 [estimado]
- Modos de Trabalho: DMX512/AUTOMATICO/MASTER-SLAVE
- DMX: 8CH ou 72CH
- Dimmer: Dimmer Linear 0/100%
- Strobe: Estrobo Ajustavel, velocidade variavel
- Display: Display Digital
- Conexao Master/Slave: Pode ser conectada ate 24 unidades simultaneamente
- Sistema de protecao: IP65 [resistente a agua]
- Temperatura de Trabalho: -18~40 c
- Carcaca: Aluminio



MKP-8MHB

- Voltagem: AC100-240V,50/60Hz
- Consumo: 100W
- LEDS: 8x10w LED Cree, Quad Led, LEDS 4 in 1
- Modos de trabalho: DMX, Som, Automático, Master/Slave
- DMX: Configurável 9CH ou 38CH
- Angulo de abertura 6°
- Dimer: 0/100%
- Cores: RGBW
- Tilt: 270°
- Painel de controle: LED Display
- Peso Liquido : 7.5kg
- Peso Bruto: 8.5kg
- Dimensões: 114x14x19cm



ILUMINAÇÃO



MKP-1812PX

- Ribalta Pixel IP65 18x12W RGBW 4 em 1
- 18 LED de 12W RGBW
- Pixel Mapping: controle individual para cada LED e cor
- Construção em alumínio com proteção IP65
- Ângulo de abertura: 25°
- Possibilidade de controle individual de intensidade das cores, trocas de cores, efeito strobo e muito mais
- Vida útil estimada dos LEDs: 60 mil horas
- Pannel de Controle: Display LED de 4 dígitos
- Modos de Trabalho: DMX/Som/Automático/Master-Slave
- Operação DMX: 8CH/72CH
- Consumo de energia: 105W
- Voltagem: AC110-220V 50Hz / 60Hz
- Dimensões: 100x7,6x10cm [sem alças]
- Peso: 3,5kg
- Dimensões e peso total com embalagem:
- Dimensões: 26x26x12cm
- Peso bruto: 1,5kg



MKP-2409

- LED: 24pcs LEDS 9w [RGB] 3 IN 1 TRILED
- Mistura de Cores: R-G-B diferentes saídas de cores, mistura e troca de cores variadas, 16 Milhoes de cores.
- Angulo de abertura: 25
- Lux: 665 a 683
- Vida util do LED: 50.000.00 [estimado]
- Modos de Trabalho: DMX512/AUTOMATICO/MASTER-SLAVE
- DMX: 7CH
- Conexao Master/Slave: Pode ser conectada ate 32 unidades simultaneamente
- Corrente Eletrica: 350Ma 5%
- Consumo: 72W
- Sistema de protecao: IP54 [resistente a agua]
- Temperatura de Trabalho: -18~40 graus
- Angulo: 175 graus
- Carcaca: Aluminio
- Tamanho: 100cm x 7,6cm x 10cm
- Peso: 3.5kg
- Voltagem: AC100V~256V/50~60Hz



ILUMINAÇÃO



MKP-IP1812 WSPX CASE COM 4 UNIDADES

- Modelo: MKP-IP1812WSPX
- Tipo: Outdoor LED Wall Washer Pixel Control
- Alimentação: AC 100-240V | 50-60Hz
- Potência Total: 120W
- Fonte de Luz: 18 LEDs de 12W RGBWA+UV 6 em 1
- Cores: RGBWA+UV [Vermelho, Verde, Azul, Branco, Âmbar e Ultravioleta]
- Controle de Pixel: Individual por LED
- Vida Útil dos LEDs: Aproximadamente 50.000 a 60.000 horas
- Modos de Operação: DMX512, Automático, Som e RDM
- Canais DMX: 6 / 11 / 113 canais
- Compatibilidade RDM: Sim
- Grau de Proteção: IP65
- Dimensões: 103 × 12,5 × 12 cm
- Peso: 5 kg



MKP-IP1818 PX CASE COM 4 UNIDADES

- Modelo: MKP-IP1818PX
- Alimentação: AC 90V – 240V | 50-60Hz
- Consumo de Energia: 200W
- Fonte de Luz: 18 LEDs de 18W RGBWA+UV 6IN1
- Ângulo de Abertura: 25°
- Controle de Pixel: Individual por LED
- Modos de Operação: Som, Automático, DMX e Mestre-Escravo
- Canais DMX: 8 / 11 / 41 / 113 canais
- Compatibilidade RDM: Sim
- Grau de Proteção: IP65
- Dimensões: 101 × 14 × 19,5 cm
- Peso: 6,5 kg



ILUMINAÇÃO



MKP BAR 40PX

- LED: 40 Led 0.2w SMD RGB 3IN1 Alto Brilho
- Consumo: 24w
- Mistura de Cores: RGB diferentes saídas de cores, mistura e troca de cores variadas, 24 Milhões de cores.
- lente: lente plana, lente semicircular e lente quadrada
- Ângulo de feixe: lente plana de 120 graus, lente semicircular de 180 graus, lente quadrada de 180 graus
- Conexão de dados: DMX 512/Art-Net/Kling-Net (via controle externo)
- Dimensões: 100 x 3,6 x 8,5cm
- Peso: 1kg
- Voltagem: AC100V~256V/50~60Hz
- A ribalta MKP-BAR40-PX acompanha 3 tipos de lentes intercambiáveis, dando mais versatilidade ao produto.

ATENÇÃO!

Controle vendido separadamente



MKP-BAR40CTRL

Especificações técnicas:

Voltagem: AC 100v-240v 50/60HZ

Potência: 200w

Modo de controle: DMX 512/Art-Net/Kling-Net

Portas: 4 (cada porta pode ser conectada 4 ribaltas, 01 controle comanda ate 16 ribaltas)

Dimensões: 35 x 23 x 6,5cm

Peso: 2kg

Embalagem (dimensões): 35X23X6,5CM

Tensão: AC 100v-240v 50/60HZ

Modos de Trabalho: DMX 512/Art-Net/Kling-Net

Quantidade de Canais: 16CH






MESAS

ILUMINAÇÃO

MKP-1024FW



- Controle em tempo real de até 2048 parâmetros em conjunto com grand MA2 onPC [até 65.536 parâmetros como back-up no sistema MA]
- Expansível até 4096 parâmetros
- 4x DMX Out [XLR 5]
- Seção Fader / Executor semelhante ao layout grandMA2
- 15 executores do Fader
- 45 Botões do executor Fader
- 15 executores de botões
- Teclas discretas e discretas [sem botão]
- Porta US para lâmpada de mesa externa
- Fonte de alimentação universal integrada [90-240V, 50 / 60Hz]

- Ideal para uso móvel
- Basta conectar via cabo USB a um PC e ao software grandMA2 onPC
- Dimensões: 365 x 395 x 70 mm
- Peso: 4,5 kg
- Acompanha Fly Case
- Conexão de Entrada: Xlr
- Embalagem [dimensões]: 45X43X18CM
- Voltagem: AC 90-240V, 50 / 60Hz
- Conector de Entrada: USB
- Quantidade de Canais: 2048CH
- Peso: 10,8KG



ILUMINAÇÃO

MKP-1536BHM-PR



- Botões mecânicos profissionais
- Componentes principais PCB full board Imersao Gold Process
- Peças industriais com rigoroso processo de seleção para garantir qualidade e segurança
- Processo de montagem fino, teste ininterrupto por horas, incluindo testes de agitação simulado ininterrupto

Paramâtroos elétricos:

- Tensão: AC110-240V Baixo consumo de energia, design de economia de energia.
- Consumo: 600W
- Fonte de alimentação ininterrupta UPS embutida, com comutação automática e atraso zero, subtenção, proteção contra sobretensão

- Bateria interna: UPS Panasonic, baterias dedicadas de alta densidade livre de manutenção
- Placa de vídeo onboard (compartilhada)
- Intel UHD Graphics 630
- Linha: UHD Graphics
- Processador Intel(R) Core(TM) i5-10400 CPU @ 2.90GHz
- Velocidade do clock: 1050 MHz
- Memória de vídeo (VRAM): 4GB compartilhada
- Interface da placa: Integrada onboard
- Recursos: DirectX 12, Multi Monitores (3) e OpenGL 4.5
- Armazenagem: Disco solido (SSD) 140GB
- Memória: RAM-8GB



ILUMINAÇÃO



MKP-2048DMX

- O console mais clássico do mercado
- 4 Universos DMX com 2048 canais
- 240 canais para controle de dimmer
- Monitor colorido de 8pl
- Sistema de arquivo de caches
- Botão Locate Fixture
- 15 master playbacks controlando 450 memórias, chases ou cue lists
- Shape generator para criação instantânea de modelos e efeitos
- Conexão USB
- Acompanha o case

- Tensão AC Full range: 110 - 220V
- Dimensões produto: 76 x 59 x 15cm
- Peso produto: 19 kg- Medidas do case: 80x70x30cm
- Peso com case: 35,7 kg.
- Embalagem [dimensões]: 80X70X30CM
- Voltagem: AC 100/240 V, 50-60 Hz.
- Conector de Entrada: Xlr
- Quantidade de Canais: 2048CH
- Peso: 36KG



ILUMINAÇÃO

MKP-2048TCH



- Interface rápida e intuitiva - Titan V. 9.1
- 10 playbacks | 60 páginas
- 10 playbacks estáticos para acesso rápido
- Monitor touch screen 15,4 embutido
- 3 encoders rápidos para programação
- Ferramenta QuickSketch exclusivo da Avolites para criar legendas
- Suporte MIDI e MIDI Timecode
- Nobreak interno
- 4 saídas DMX físicas (expansível até 16 via artnet)
- Dupla porta Ethernet
- Ferramenta pixel mapping
- Expansão através de Wing, DMX In ou MIDI

- Controle de Cue
- Suporte para monitor externo
- 10 botões programáveis
- Dimensões: 75x53x33
- Peso: 15,2 kg
- Peso com case: 30kg
- Embalagem (dimensões): 70x53x33CM
- Voltagem: AC 100/240 V, 50-60 Hz.
- Conector de Entrada: Xlr
- Quantidade de Canais: 2048CH
- Peso: 30KG





MKP-1024DMX

- Até 1.024 canais de controle
- Biblioteca: Suporta o mesmo formato de arquivo usado nos consoles Avolite Pearl R20
- Controle até 96 equipamentos inteligentes independentes ou canais de dimmer
- Gerador de Shape interno, com efeitos, como o arco-íris, espirais, círculos, quadrados, etc.
- 60 playbacks que podem ser controlados como cenas ou chase, com programação, até 600 canais por programa
- Display LCD com backlight
- Saída para lâmpada de iluminação auxiliar [acompanha lâmpada]
- Canais DMX: 1024
- DMX Projetor Total: 96
- Cenas: 60
- Cenas que trabalham simultaneamente 10
- Passos de cenas: 600
- Cenas de controle de tempo: Fade in / out, LTP Slope
- Forma [Shape] cada cena: 5
- Possibilidade de cenas e controle dimmer através de deslizamento do fader
- Botão para controlar cenas
- Possibilidade de até 5 Forma simultâneas





MKP-2048CW

- Controle em tempo real para 2.048 parâmetros [até 65.536 parâmetros como backup no sistema MA]
- Parâmetro expansível até 4.096
- 2 Faders A / B [100mm]
- 1 roda de nível, teclas retroiluminadas ajustáveis discretas [sem cliques]
- Fonte de alimentação universal integrada 90/240w
- Design ergonômico
- Compacto e leve - ideal para uso móvel
- Conexão USB
- Dimensões: 536 x 395 x 70 mm
- Peso: 6 kg
- Acompanha Fly Case
- Conexão de Entrada: Xlr
- Embalagem [dimensões]: 60X45X17CM
- Voltagem: AC 100/240 V, 50-60 Hz.
- Conector de Entrada: USB
- Quantidade de Canais: 2048CH
- Peso: 14,5KG





MKP-3072-BHP-PR

- Tecnologia de adsorcao eletrostatica tinta para alta temperatura composta multicamadas tecnologia super antifraying, evitar vazamento de luz
- Botoes mecanicos profissionais
- Estrutura de suporte de ajuste de angulo de tela hidraulica
- Tamanho pequeno design leve {875 * 680 * [alta 130 baixa 80] mm}
- Componentes principais PCB full board Imersao Gold Process
- Pecas industriais com rigoroso processo de selecao para garantiia maxima de estabilidade
- Processo de montagem fino, teste ininterrupto por horas, incluindo testes de agitacao simulado ininterrupto
- Parametros eletricos:
 - Tensão: AC110-240V Baixo consumo de energia, design de economia de energia.
 - Consumo: 600W
 - Placa de video GTX1060, memoria grafica 3G dedicada, placa grafica independente.
 - Armazenagem: Disco solido [SSD] 240GB
 - Memoria: RAM-16GB DDR3 1600



ILUMINAÇÃO

MKP-DMX480



- 4 páginas com 12 cenas cada, total 48 canais
- Total de 48 faders de reprodução [reprodução simultânea]
- 48.000 etapas programáveis
- 2 botões programáveis
- Tempos de chase e fade ajustáveis
- Conector de lâmpada LED Conexões DMX de 3 pinos
- Entrada de energia: DC9V 1000mA
- Voltagem: Bivolt 110v / 220v
- Crossfader embutido, botões escuros e de pausa
- MIDI in, out e thru [com dump de arquivo]

- Entrada direta de áudio
- Ligação sequencial ou reprodução simultânea de perseguições
- Embalagem [dimensões]: 62X22X14CM
- Voltagem: AC230V 50Hz [AC120V ~ 60Hz] 300mA, DC9V300Ma
- Conector de Entrada: Xlr
- Quantidade de Canais: 240CH
- Peso: 3,3KG



ILUMINAÇÃO



MKP-4096-CFW3

- Controle em tempo real para 4.096 parâmetros em combinação com o software grandMA3 onPC pré-instalado na placa-mãe MA embutida
- 29 codificador RGB rotativo retroiluminado
- 5 codificadores duplos
- 10 faders motorizados de 60mm
- 40 reproduções separadas
- 16 teclas x atribuíveis
- 2 faders A / B motorizados 100mm
- 1 roda de nível
- Teclas individualmente retroiluminadas e silenciosas com dimmer (sem cliques)
- Peso líquido: 11,40kg
- Dimensões do produto: 62 x 43 x 10cm
- Peso bruto: 20,40kg
- Dimensões da embalagem: 67 x 50 x 20cm





MKP-4096-NP

- O MKP-DMX4096NP é uma unidade de processamento que une o poder de cálculo na rede e oferece o mesmo desempenho que os consoles grandMA2. A unidade de processamento oferece e manipula 4.096 parâmetros.
- Com uma tela sensível ao toque de fácil leitura, a unidade de processamento permite uso intuitivo e fácil acesso a todas as informações importantes.
- 8 conectores DMX XLR de 5 pinos na parte traseira do processador permitem um uso mais flexível dentro do ambiente de rede.

- A unidade de processamento é o link entre dispositivos controlados por Ethernet e DMX. O processador adiciona poder de processamento e parâmetros ao sistema MA. Para redes DMX descentralizadas, o processador converte dados Ethernet de entrada em dados DMX.
- 4.096 parâmetros HTP/LTP
- 8 saídas DMX (XLR 5 pinos)
- 1 tela sensível ao toque de comando interno (7")
- 1 entrada e saída powerCON
- 1 conector etherCON
- 3 conectores USB 2.0



ILUMINAÇÃO



MKP-DMX192

- Controla até 12 equipamentos com 16 canais DMX em cada
- 30 bancos de 8 cenas programáveis
- 8 sliders de controle
- Ajuste de tempo de fade
- Blackout master
- Microfone embutido para disparo de efeitos pelo som
- Seletor de polaridade de DMX
- Controle MIDI de bancos, chases e blackout
- Entrada de alimentação: DC 9-12 V

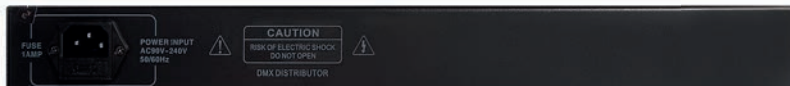
- Saída: AC230V 50Hz [AC120V ~ 60Hz] 300mA, DC9V300Ma.
- Embalagem [dimensões]: 56X16X10CM
- Voltagem: AC230V 50Hz [AC120V ~ 60Hz] 300mA, DC9V300Ma.
- Conector de Entrada: Xlr
- Quantidade de Canais: 192CH
- Peso: 1,9KG



ILUMINAÇÃO



MKP-SPL8



- Totalmente compatível com as especificações DMX 512 [1990].
- Entrada e saída classificadas como RS 485.
- Entrada de 3 pinos e loop passivo através.
- 8 ou 4 entradas isoladas DMX Splitter.
- Entrada isolada a partir de saídas maiores de 1000VDC.
- Saídas isoladas para maiores de cada 1000VDC.

- Fonte de energia, 90~240VAC | 50Hz / 60H | 15W
- 1U de rack de 19 polegadas para montagem de construções
- Embalagem (dimensões): 39X23X15CM
- Voltagem: 90~240VAC | 50Hz / 60H
- Conector de Entrada: Xlr
- Peso: 2KG



MKP-SPL8ART



- Entrada: 01 entrada / 01 saída ART-NET RJ45
- 8 saídas isoladas XLR / ART-NET.
- Entrada isolada a partir de saídas maiores de 2000VDC.
- Saídas isoladas, tensão suportável de isolamento elétrico 2000VDC.
- Fonte de alimentação chaveada, faixa de tensão

- 110 e 240VAC, frequência 50/60, proteção contra sobrecarga de curto-circuito.
- Consumo 15w
- 1U de rack de 19 polegadas para montagem de construções.
- Tamanho: 51 x 20 x 10cm
- Peso 3kg



MKP-SPL8RD



- Totalmente compatível com as especificações DMX 512 [1990].
-
- Entrada: 01 entrada / 01 saída XLR de 3 pinos
- 8 saídas isoladas XLR 3 PINOS DMX/RDM Splitter.
- Entrada isolada a partir de saídas maiores de 1000VDC.
- Saídas isoladas, tensão suportável de isolamento elétrico 2000VDC.

- Fonte de alimentação chaveada, faixa de tensão 110 e 240VAC, frequência 50/60, proteção contra sobrecarga de curto-circuito.
- Fúsel 1A
- Consumo 6w
- 1U de rack de 19 polegadas para montagem de construções.
- Tamanho: 48,3 x 17 x 4,7cm
- Peso 3kg

ILUMINAÇÃO

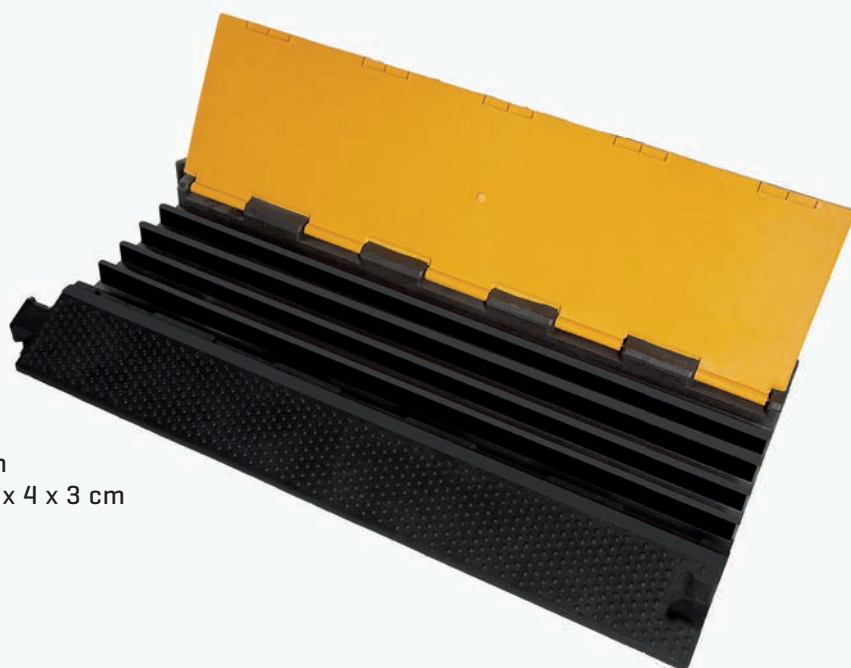


MKP-TRK1CH

- Passa cabo 1 via
- Material: PVC [borracha]
- 1 Via
- Cor: Preta
- Dimensões: 100 x 24 x 7 cm
- Peso: 5.60kgs

MKP-TRK5CH

- Passa cabo 5 vias
- Material: borracha
- 5 vias
- Cor: Preta
- Dimensões: 93 x 50 x 5 cm
- Dimensões da canaleta: 5 x 4 x 3 cm
- Peso: 9,30 kg



Algema dupla Q30

- Dimensões: 10X6,5X3cm [cada]
- Material: Alumínio
- Cor: Polido
- Capacidade de caega: 150kg
- Peso: 900g

MKP-FIX CABLE

- Plástico de alta resistência para ser utilizado em treliças do tipo Q30



CONECTORES



MK-AD-P2B



MK-AD-P2R



Conector adaptador P2 para P10

- Transforma seu plugue P2 em P10
- Conexão firme e segura com trava de pressão
- Pinos com revestimento/cromagem dourada
- Pintura eletrostática
- Polos internos dourados banhados para melhor resposta

Conector adaptador RCA para P10

- Transforma seu plugue RCA para P10
- Conexão de qualidade, sem folgas
- Pinos com revestimento/cromagem dourada.
- Pintura eletrostática.
- Polos dourados banhados para melhor resposta

MK-AD-RCA-R



MK-AD-RCA-B





MK-ADP10-XLR-F

- Conector adaptador desbalanceador XLR fêmea para P10 mono
- Utilize quando precisar transformar um sinal balanceado XLR macho em P10 desbalanceado



MK-ADP10-XLR-M

- Conector adaptador desbalanceador XLR macho para P10 mono
- Utilize quando precisar transformar um sinal balanceado XLR fêmea em P10 desbalanceado



CONECTORES



MK-AD-SPK

- Conector extensor para plugues Speakon
- Um coringa que te salva nas horas que você precisa de um cabo Speakon mais longo

MK-DMXT3

- Terminador de sinal DMX



- Ferramenta prática para resolver problemas com sinais DMX
- Elimina problemas de reflexão do sinal, detecta circuito aberto, curto circuito e conexão errada na linha DMX



CONECTORES

MK-P2S

- Conector plugue P2
- Conexões firmes e de ótimo contato
- Fácil de soldar
- Acabamento de alto nível



MK-RCA-XTF

- Conector extensor RCA fêmea
- Prático de usar
- Construção acima da média



MK-P2SI

- Conector plugue P2 prolongado
- Ideal para uso com tablets e smartphones, mesmo com capas de proteção
- Fácil de soldar
- Acabamento de alto nível



MK-RCA-XTM

- Conector extensor RCA macho
- Prático de usar
- Construção acima da média



CONECTORES

MK-P2TTRS-RD

- Conector plugue P2 TRRS
- Ideal para uso onde se necessita 4 vias de sinal.
- Recomendado para uso em fones que possuem microfones
- Pode ser usado com tablets e smartphones, mesmo com capas de proteção
- Fácil de soldar
- Acabamento de alto nível



MK-P10S-RD

- Conector P10 estéreo [TRS]
- Acabamento de alto nível.
- Excelente durabilidade
- Fácil de soldar



MK-P10M-RD

- Conector P10 mono [TS]
- Acabamento de alto nível
- Excelente durabilidade.
- Fácil de soldar



CONECTORES

MK-P10S

- Conector P10 estéreo [TRS]
- Acabamento de alto nível
- Excelente durabilidade
- Fácil de soldar



MK-P10M

- Conector P10 mono [TS]
- Acabamento de alto nível
- Excelente durabilidade
- Fácil de soldar



MK-P10S-L

- Conector P10 estéreo [TRS] em L [90 graus]
- Útil para quando se há restrição de espaço para conexões
- Acabamento de alto nível
- Excelente durabilidade
- Fácil de soldar



MK-P10M-L

- Conector P10 mono [TS] em L [90 graus]
- Excelente para cabos de instrumentos.
- Útil para quando se há restrição de espaço para conexões
- Acabamento de alto nível
- Excelente durabilidade
- Fácil de soldar



CONECTORES

MK-RCA-BK

- Conector plugue RCA
- Conector com acabamentos de alto nível permitindo excelente durabilidade e muita confiabilidade
- Componentes internos com materiais de excelente condução de sinal
- Fácil de soldar



MK-RCA-RD

- Conector plugue RCA
- Conector com acabamentos de alto nível permitindo excelente durabilidade e muita confiabilidade
- Componentes internos com materiais de excelente condução de sinal
- Fácil de soldar



MK-RJ45-IN

- Conector para uso com terminal RJ45
- Excelente para elevar o nível de suas conexões RJ45
- Utilize com nosso conector de painel MK-RJ45-OUT para máxima segurança e estabilidade de conexão



MK-RJ45-OUT

- Conector de painel para RJ45
- Eleve o nível de suas conexões RJ45.
- Utilize com nosso conector de painel MK-RJ45-M para máxima segurança e estabilidade de conexão
- Rigidez dielétrica: 1KVdc
- Corrente nominal por contato: 1,5A



CONECTORES

MK-SPK-4

- Conector Plugue Speakon
- Fácil de montar
- Conector Speakon de 4 pólos [+1, -1, +2, -2]
- Excelente condução de sinais



MK-SPK-8

- Conector plugue Speakon macho 8 pólos
- Alta durabilidade
- Fabricado em plástico resistente
- Fácil montagem



MK-XLR45-M

- Conector adaptador RJ45 para XLR macho
- Padronize seus cabos para CAT5 ou CAT6 [recomendado] montados com conectores RJ45
- Excelente para uso com sinais de áudio, DMX, painéis de LED, entre outros



MK-XLR45-F

- Conector adaptador RJ45 para XLR fêmea
- Padronize seus cabos para CAT5 ou CAT6 [recomendado] montados com conectores RJ45
- Excelente para uso com sinais de áudio, DMX, painéis de LED





MK-ADT2P-IP

- Conector IP68 para emendas de cabos duas vias
- Alta resistência e segurança
- Perfeito para condições extremas

MK-ADT3P-IP



- Conector IP68 para emendas de cabos três vias
- Alta resistência e segurança
- Perfeito para condições extremas

MK-SPK-4F

- Conector plugue Speakon fêmea
- 4 pólos
- Prático para fazer extensões
- Fácil de montar



CONECTORES



MK-SPK-4L

- Conector plugue tipo Speakon macho 90°
- 4 pólos
- Excelente condução de sinais
- Fácil de montar

MK-XLR-FSL

- Conector plugue XLR fêmea 90°
- Alto nível de acabamento
- Possibilidade de ajuste de posição
- Excelente condução de sinal



MK-XLR-MSL

- Conector plugue XLR macho 90°
- Alto nível de acabamento
- Possibilidade de ajuste de posição
- Excelente condução de sinal



CONECTORES

MK-XLR-MEC

- Conector plugue XLR macho
- Conector em acabamento preto
- Possibilidade de uso de anel identificador
- Fácil de soldar



MK-XLR-FEC

- Conector plugue XLR fêmea
- Conector em acabamento preto
- Permite uso de anel identificador
- Fácil de soldar



MK-XLR-FS

- Conector plugue XLR fêmea
- Acabamento premium resistente a riscos
- Altíssima durabilidade
- Permite uso de anel identificador
- Conexões banhadas para melhor condutividade



MK-XLR-MS

- Conector plugue XLR macho
- Acabamento premium resistente a riscos
- Altíssima durabilidade
- Permite uso de anel identificador
- Conexões banhadas para melhor condutividade



CONECTORES

MK-P10-XT

- Conector plugue P10 extensor fêmea
- Trava anti-soltura
- Fácil de soldar e montar



MK-PWIP-F

- Conector Plugue Powercon IP65 fêmea
- Classe de proteção: IP 65 [acoplado]
- Engate rápido com bloqueio por torção
- Corrente elétrica máxima: 20A
- Rigidez dielétrica: 4 kVdc / 2,8 kVac
- Resistência de isolamento: 0,1 Ohms [após teste de calor úmido IEC 68-2-30]
- Número de contatos eletrônicos: 2 + PE
- Tensão nominal: 250 V
- Espessura de fio recomendada: 1,0 - 2,5 mm²
- Espessura máxima do cabo: 12 AWG



MK-PWIP-M

- Conector Plugue Powercon IP65 macho
- Classe de proteção: IP 65 [acoplado]
- Engate rápido com bloqueio por torção
- Corrente elétrica máxima: 20A
- Rigidez dielétrica: 4 kVdc / 2,8 kVac
- Resistência de isolamento: 0,1 Ohms [após teste de calor úmido IEC 68-2-30]
- Número de contatos eletrônicos: 2 + PE
- Tensão nominal: 250 V
- Espessura de fio recomendada: 1,0 - 2,5 mm²
- Espessura máxima do cabo: 12 AWG



CONECTORES

MK- XLR45-FXT

- Extensor RJ 45 para 04 XLR fêmea [medusa]
- Extensor analógico de 04 vias
- Conecte suas vias XLR no extensor e transmita os sinais por um cabo RJ45 Cat5 ou Cat6 até nossa unidade MK-XLR45-MXT
- Simplifica instalações aonde se necessite passar cabos por passagens estreitas.
- Pode ser usado para transmitir 4 pares de sinal de áudio [analógico ou sinal digital AES / EBU] ou DMX



MK- XLR45-MXT

- Extensor RJ 45 para 04 XLR macho [medusa]
- Extensor analógico de 04 vias
- Conecte suas vias XLR no extensor e transmita os sinais por um cabo RJ45 Cat5 ou Cat6 até nossa unidade MK-XLR45-FXT
- Simplifica instalações aonde se necessite passar cabos por passagens estreitas.
- Pode ser usado para transmitir 4 pares de sinal de áudio [analógico ou sinal digital AES / EBU] ou DMX



CONECTORES

COLOR RING MIC

- Anéis coloridos para identificação de conectores XLR

Identificador colorido circular

- XLR-CCGRE - VERDE
- XLR-CCBK - PRETO
- XLR-CCRD - VERMELHO
- XLR-CCORG - LARANJA
- XLR-CCBLU - AZUL



MK-XLRMP

- Conector XLR macho de painel
- Alta durabilidade
- Feito em alumínio
- Fácil montagem



MK-XLRFP

- Conector XLR fêmea de painel
- Trava de segurança
- Alta durabilidade
- Feito em alumínio
- Fácil montagem



CONECTORES

MK-SPK-8P

- Conector Speakon fêmea 4 pólos de painel
- Engate rápido com bloqueio por torção e trava
- Alta durabilidade
- Revestido em alumínio
- Fácil montagem



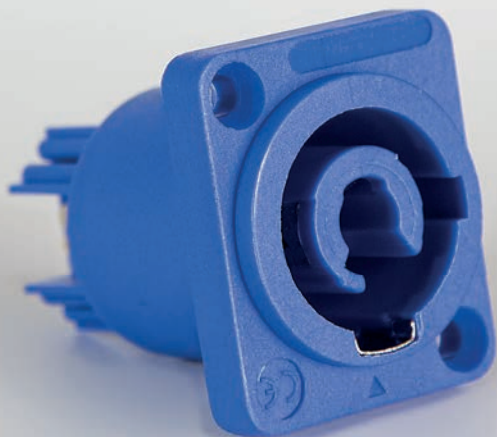
MK-SPK-4

- Conector plugue Speakon macho 4 pólos
- Alta durabilidade
- Fabricado em plástico resistente
- Fácil montagem



MK-SPK4PC

- Conector de áudio speakon circular para embutir 4 polos
- Os conectores MAK PRO passam por um rígido controle de qualidade durante todo o seu processo de fabricação



MK-SPK4P

- Conector Speakon fêmea 4 pólos de painel
- Engate rápido com bloqueio por torção e trava
- Alta durabilidade
- Fabricado em plástico resistente
- Fácil montagem

MK-SPK-8P

- Conector Speakon fêmea 8 pólos de painel
- Engate rápido com bloqueio por torção e trava
- Alta durabilidade
- Revestido em alumínio
- Fácil montagem



CONECTORES

MK-MIC-CH

- Cachimbo para microfones
- Encaixe flexível, compatível com a maioria dos microfones do mercado
- Alta resistência



MK-PWSK-M

- Conector plugue Powercon IP65 True1 macho de painel
- Classe de proteção: IP 65 [acoplado]
- Engate rápido com bloqueio por torção
- Corrente elétrica máxima: 20A
- Rigidez dielétrica: 4 kVdc / 2,8 kVac
- Resistência de isolamento: 0,1 Ohms [após teste de calor úmido IEC 68-2-30]
- Número de contatos eletrônicos: 2 + Terra
- Tensão nominal: 250 V
- Espessura de fio recomendada: 1,0 – 2,5 mm²
- Espessura máxima do cabo: 12 AWG



MK-PWSK-F

- Conector plugue Powercon IP65 True1 fêmea de painel
- Classe de proteção: IP 65 [acoplado]
- Engate rápido com bloqueio por torção
- Corrente elétrica máxima: 20A
- Rigidez dielétrica: 4 kVdc / 2,8 kVac
- Resistência de isolamento: 0,1 Ohms [após teste de calor úmido IEC 68-2-30]
- Número de contatos eletrônicos: 2 + Terra
- Tensão nominal: 250 V
- Espessura de fio recomendada: 1,0 – 2,5 mm²
- Espessura máxima do cabo: 12 AWG



www.makprooficial.com.br
@makpro_oficial

